

اعتماد ٣٣٥ مليون ريال لإنشاء
مساجد جديدة بمختلف مناطق المملكة

كتب - محمد السليمان -
 صرح -الرياض- مصدر مسئول في

النهائية على اعتماد مبلغ ثلاثمائة وخمسة وثلاثون مليون ريال لتنفيذ واقامة عدد من الجوامع في مختلف

مناقشة المملكة .
وأضاف المصدر بأن هذا التلغ
خصص لصالح السجاء الجديدة و
يدخل في ذلك تجميع أو إعادة بناء
للمساجد القائمة حالياً .. أو تجهيزها .
كما أضاف المصدر المسؤول بأن هذا
الاعتماد يأتي من حرص الدولة على
إقامة بيوت الله في كل مكان وفي كل
مدينة وقرية وللصلاة والتلج
باعتبارها .. وقد تعدد فعلا مختلف
الناشطين في تحديد الأماكن المناسبة
والتي تتوسط الأحياء السكنية لإقامة
هذه المساجد الجديدة عليها ..
وستتولى كل منطقة عملها " المتابع
من حيث تسليم هذه المشاريع على شركات
ومؤسسات وطنية للمعمدة .. بالعمل ..

بريدة - على المحيبي -
تلقّت إدارة جمعية بريدة، التي إمامها بـ
صرف المحصلات الذاتية والمكافآت
التي تصرف شهرياً لمعلميها وأعضاء
الهيئة المنتدبة في هذا العام نسبة
٧٠٪ واعتبرت الحد الأدنى للصرف ٥٠ ٪
ريال .. صرح بذلك الأستاذ صالح
المعرجي مدير الكلية التي أدار في
معرضه تبصيره إلى الإدارة أوسكت

على الإنتهاء من صرف العوائد السنوية
بمختلفة القسائم والبطاقات
حوالي ١٦ مليون ريال .. وعن زكاة
مبالغ هذه العوائد قال الأستاذ
المعرجي بأن الإدارة تكف ذلك
الخير بصرف زكاة نسبة ٧٠ ٪ بمبلغ
هذه العوائد الأصلية وذلك اعتباراً من
مطلع العام المالي المقبل ١٤٠٣ هـ .

وفي ختام تصريحه أضاف قوله : أن
قائمة بريدة ذات تصرف معاشات
التقاعد وفقاً لمبادئ الجمعية وأن
الإدارة تسلمت مبلغ ٨ ملايين و ٨٠٠
الف ريال تمثل عضلات الجمعية
للمعدين والمحيبيين اعتباراً من شهر
رجب وحتى نهاية شهر رمضان الماضي
وإجماليها بإنترت . بصرف هذه
المعاشات منذ شهر رجب الماضي .

مكتب جدة / عبدالرؤف ناجي : ضمن الحملات التي قام بها مرور جدة خلال الأسبوع الماضي ، بهدف القضاء على الدراجات النارية التي لا يلتزم سائقوها بتنفيذ النظام بعدم ارتداء الخوذة الواقيّة للرأس . وعدم حمل الرخص . فقد تم في منطقة باب سيف إيقاف طاقم القضاء على أكثر من ٢٠٠ شخص يقودون دراجات نارية . وفي حادثة أخرى على السيارات تم القبض على عدد من لا يحملون الرخص والإستمارات وعوقبوا بغرامات تتراوح بين ١٥٠ و ٣٠٠ ريال . هذا وتوقع المسؤولون بمرور جدة حلبة على وضع الخطة المرورية الخاصة بشهر الحج ..

[illegible]

تعلن

عَنْ رَغْبَتِهَا فِي اسْتِجَارِ "عِمَارَةٍ" فِي مَدِينَةٍ :
أَبْهَأُ أَوْ خَمِيسٍ مُشَيِّطٍ تَتَوَفَّرُ فِيهَا الشُّرُوطُ التَّالِيَةُ :

٢- أن لا تقل مساحة الغرفة عن ٤ × ٣ م٢.

٧- أن يتوفر فيها التيار الكهربائي وخدمات الهاتفية.

٨- أن تكون قريبة من الأسواق العامة مما يمكن وتوفر سهولة في المواصلات.

أ- مقدار الأجر الممنوع للمساهمة
ب- صيغ من المخططات التالية:
المخطط المتعارف - مخطط الكفاء

وذلك داخل ظرف مكتوب معنوب باسم :

والله اعلم بالموقوف،

Copyright © 2006 John Wiley & Sons, Ltd.

صندوق التنمية الصناعية يقدم ٨٢٢٧ مليون ريال حتى نهاية الشهر الماضي لتحويل ٧٣٢ مشروعاً صناعياً

الطائف - واس : تلقى الشيخ محمد بن عبد العزيز وزير المالية والاقتصاد الوطني التقرير الشهري لصندوق التنمية الصناعية السعودي . وأعلن مصدر مسئول في وزارة المالية والاقتصاد الوطني بأن التقرير قد تضمن نشاطات الصندوق خلال شهر رمضان ١٤٠١ هـ حيث التزم الصندوق بتقديم ثلاثة عشر مليون ريال لتحويل ثلاثة مشاريع صناعية . كما تم صرف ٨٥ مليون ريال خلال الشهر نفسه ليصبح ما قدمه الصندوق منذ إنشائه حتى نهاية الشهر الماضي ٨٢٢٧ مليون ريال لتحويل ٧٣٢ مشروعاً صناعياً . وأشار التقرير إلى أنه تم تسديد ٦٨ مليون ريال للصندوق خلال الشهر الماضي ليصبح مجموع ما قدم للصندوق حتى الآن ١٧١٠ مليون ريال وذكر المصدر أنه في مجال تحويل الصندوق لمشروعات شركات الكهرباء فقد تم خلال الشهر الماضي الالتزام

جامعة البترول تنظم الندوة الرياضية الأولى لجامعات الخليج

الطهران واس : تستضيف جامعة البترول والمعادن بالطهران في الاسبوع الثاني من شهر محرم القادم الدورة الرياضية الأولى لجامعات دول الخليج العربي . وصرح الأستاذ محمد عبد الكريم الحمود مدير العلاقات بالجامعة بالنابية بأنه تقرر خلال يومي ٢٦ و ٢٧ من الشهر الجاري عقد الاجتماع التمهيدى للجنة وذلك لاعداد ويوت اللوائح والانظمة الخاصة بالندوة . وأضاف انه سترأس اجتماع اللجنة عميد شؤون الطلاب بالجامعة كما يحضره مندوبون من كل من جامعة الملك عبدالعزيز

شركة التقنية الزراعية تبدأ نشاطها بزيادة ٨٠ هكتاراً إضافية في مشروع تطوير مشروع الألبان وإقامة مشروع للدواجن في الشمال

الطائف - عبد الرحمن أبو النجا : تراس معالي الدكتور عبد الشيخ وزير الزراعة والياه الاجتماع الثاني لمجلس إدارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية بمكتب معاليه بالطائف صباح يوم اسر براسمالي قدره (٤٠٠ مليون ريال) . وقد صرح معاليه عقب الاجتماع بأنه تمت مناقشة الخطوات التي تم اتخاذها لاستكمال تأسيس الشركة وحفظها واستعداداتها للزراعة في الموسم القادم ، كما تم استعراض مناقشة بعض المشاريع الزراعية الانتاجية التي يمكن للشركة تنفيذها وتوسيع قاعدة الانتاج الزراعي بالملكة وقدر المجلس توجيه الشركة الى البدء في زراعة مساحة قدرها ٨٠٠ هكتار بوادي حرض زيادة على المساحة القائمة حالياً والتي تزيد على ٤٠ كيلومتراً . كما وافق المجلس على اتخاذ اجراءات انشاء مشروع الانتاج وتصنيع الالبان مع تطوير مشروع الالبان القائم حالياً ، وذلك بزيادة طاقته ليصل الى ١٠٠٠ بقرة حلب . كما وافق المجلس على انشاء مشروع للدواجن بطاقة (٨ ملايين فرج سنوياً) على ان يقام بالمنطقة الشمالية ، كما وافق المجلس على البدء في اتخاذ الاجراءات اللازمة لمسح الأراضي الصالحة للزراعة في وادي الدواسر ، والقصيم ، كما وافق المجلس على تعيين بعض الكوادر الفنية للشركة .

توقيع عقد الضلع الجنوبي من طريق الرياض الدائري

الطائف - واس : تم امس في الطائف توقيع عقد تنفيذ الضلع الجنوبي من طريق الرياض الدائري بطول ٩ كم و ٥٧٠ متراً ويبدأ من تقاطع طريق الخرج حتى يلتقي بتقاطع الجواز مروراً بطريق الحائر . وقد روعي في تصميم هذا الجزء تزويده بعدد من التقاطعات العلوية لتسهيل حركة المرور . ويحتل هذا هو الجزء الأخير من الطريق الدائري الذي يتم تنفيذه حالياً .

جوازات الرياض تبدأ استعداداتها لموسم الحج منع المعقبين من التفتيش لجوازات وحسب بطاقة التفتيش

كتب - منصور علي احمد : اكتمل الاستعدادات في مكتب معالي مدير جوازات الرياض على جميع اقسام الادارة بعدم قبول أي جواز يقدم بواسطة أي معقب ليس لديه تعميم أو ليس تابعاً للجهة التي يمثلها المعقب لدى الادارة . وستقوم الادارة بحجز أي جواز يقدم بهذه الطريقة والتحقق مع المعقب المتعصب وحسب البطاقة منه وعدم السماح له بالتفتيش مستقبلاً . وقد قام الأستاذ بن غيث بعد عودته بالاجتماع الى رؤساء الاقسام ونقش معهم عدداً من الموضوعات المتعلقة بسير العمل وحسب على الاسراع في

٣٠٠ الف ريال جوائز المتفوقين في مركز جامعة الامام محمد بن سعود بالقصيم

بريدة - مندوب (الرياض) : اقام المركز العلمي بكتير الشريعة والفة العربية بالقصيم (فرع جامعة الامام) حفل الختام مساء اول اسر . وبدأ الحفل بآيات من الذكر

١٠ ذى القعدة اخر موعد لقبول طلبات الدراسات العليا بجامعة الامام

الرياض واس : قبول طلبات الدراسات العليا في كل من قسم التاريخ الحديث والتاريخ الاسلامي ، وقسم الجغرافيا وقسم الاجتماع والطب

اعلان عن بيع اراضى بالنفسي

بمكتب

عبد الله محمد السعيدان

ABDULLAH MOHAMED AL-SAEEDAN

العقاري بالرياض

لنسر

مكتبنا ان يصن

لعمادته الكرام

وجود قطع اراضى في

موقع ممتاز جنوب مطار

الرياض الدولي الجديد

بالنفسى المريح

تسدد ربع القيمة مقدماً

والباقى على

سنة وثلاثون شهراً

ويتميزها وقوعها على شوارع فسيحة

بعض:

٢٠ - ٤٠ - ١٥ متراً

بالاضافة الى التسهيلات المرفقة

الدفع

وللمزيد من المعلومات يرجى

الاتصال بالهواتف المذكورة

اعلاه

والفرصة محدودة

مع تحيات

الادارة

خدمتكم دائماً

هنا من الأصل

توقيع عقد الضلع الجنوبي من طريق الرياض الدائري

الطائف - واس : تم امس في الطائف توقيع عقد تنفيذ الضلع الجنوبي من طريق الرياض الدائري بطول ٩ كم و ٥٧٠ متراً ويبدأ من تقاطع طريق الخرج حتى يلتقي بتقاطع الجواز مروراً بطريق الحائر . وقد روعي في تصميم هذا الجزء تزويده بعدد من التقاطعات العلوية لتسهيل حركة المرور . ويحتل هذا هو الجزء الأخير من الطريق الدائري الذي يتم تنفيذه حالياً .

خطة موزونة جديدة في المدينة لموسم الحج

المدينة - خالد حلواني : بدأت ادارة المرور بالمدينة المنورة بالاستعداد لموسم الحج بتنظيم خطة السير داخل المدينة وإغلاق بعض الشوارع وتعزير دوريات المرور للسيارات على الطرق الطويلة القادمة الى المدينة والمؤدية الى جدة ومكة .

جولة شاملة يقوم بها مدير الامن العام بمكة والشاعر المقدس

مكة / محمد العوفي وعبد الوووف : قام الفريق اول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام بجولة تفقدية في دراسة المدينة من صباح يوم اسر شملت مكة ومنطقة المشاعر المقدسة ورافقه الفريق جابر عبد الحفيظ قائد قوات الامن العام وعدد من المسؤولين في الامن العام والشريعة والمرور والسيارات والمخبر المدني . وقد وصل الفريق الى المشاعر المقدسة في وقت مبكر من الصباح الباكر ليقوموا بالتحقق من سير العمل في مواقع السيارات الصغيرة والخط السريع حصة بمكة . وذلك على متن طائرة هليكوبتر قادمة من قاعدة الدفاع المدني بجدة حيث استقبله الفريق جابر وعدد من المسؤولين في الامن العام . وقد قام الفريق في بداية الجولة بتفقد الأعمال المنفذة في جسر حصة وسكان السويح بعد ذلك استقل الفريق ومراقفوه الطائرة متوجهين الى مواقع السيارات الجديدة . ثم قام بتفقد مواقع سيارات الحجاء على خط البيت والتعميم والشرايع كما تفقد مطار الطائرات العمودية مبنى وعرفة وموقف سيارات الطائف مكة - ثم قام بجولة في منطقة من لمشاهدات المشاريع المستعدة وموقف سيارات الحجاء الى مركز وغرفة العمليات مبنى ثم انتهى الفريق ومراقفوه الجولة بجولة داخل مكة شملت جسر الشبكية والاتفاق الخاصة بالسيارات في محبس الجن والسد وربع بعض جسر الصفا والخفاش . كما تفقد العمل في طريق مكة - جدة القديم ١٠٠٠ الجود . كما تفقد العديد من المشاريع المستعدة هذا العام والتي تنفذها حكومتنا الرشيدة في العاصمة المقدسة خدمة لضيوف الرحمن - وتجدر الاشارة الى ان جميع اعمال الشركات بمكة ينتظر ان توفق اعمالها في ٢٠ من الشهر القادم بمناسبة موسم الحج . وصرح الفريق للصحفيين عقب الجولة حيث اجاب على سؤال عن تأمين وسائل النقل خلال فترة الحج قائلا : هناك تنسيق مع شركة النقل الجماعي لتأمين الاعداد اللازمة من سيارات النقل لتقوم بنقل الحجاج من مكة الى المشاعر والعكس كذلك وبناء على توجيهات سمو وزير الداخلية فقد تم الاتفاق مع احدى الشركات على عمل محطات واستراحات للحجاج بمراقفها العامة بشكل مؤقت .

٣٢٠ مشروعاً تعليمياً جرياً تنفذ هذا العام

نكافيه مشاريع وزارة المعارف للعام الماضي تبلغ ٧٠٠ مليون ريال

كتب - ناصر السديري : بلغت تكلفة المشاريع التعليمية التي قامت وزارة المعارف بتنفيذها على مدار العام الماضي سبعة ملايين ريال وتشمل تلك المشاريع التعليمية على انشاء مبان حديثة لعدد من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية بمختلف المناطق . وتشمل تلك المشاريع عمليات ترميم واصفات لعدد من المدارس القائمة . وقد تم خلال العام الماضي ترسية اكثر من ٣٢٠ مدرسة تقوم المؤسسات التعليمية بتنفيذها ومن تلك المدارس ١٥٧ مدرسة من المباني المبسطة في عدد من القرى و ٦٢ مبنى نموذجياً لمدارس ابتدائية و ٢١ مبنى نموذجياً لمدارس متوسطة وسبعة مبان لمدارس ثانوية وذلك بمختلف المناطق التعليمية .

٣٦ مليون ريال لتفتيش مشاريع المياه في المنطقة الشرقية

الاحساء - واس : تقوم حاليا المديرية العامة للزراعة والياه والمنطقة الشرقية بتنفيذ العديد من مشاريع المياه في مدن وقرى المنطقة بتكاليف اجمالية قدرها ستة وثلاثون مليوناً واربعمائة واثان وتسعين الفا وتسعة وخمسين ريالاً . وصرح الأستاذ عبد الرحمن البيتي مدير عام الزراعة والياه بالمنطقة الشرقية بأن من بين المشاريع الجاري تنفيذها حالياً انشاء خزانات للمياه وشبكة لياه المنازل في كل من قرية الجفر والصياصيا والتميمية والحليمة بالاحساء . وهذا المشروع مؤسسة وطنية بتكاليف قدرها اربعة ملايين وتسعمائة وتسعين الفا وثمانمائة وعشرون ريالاً ومدة التنفيذ ١٥ شهراً .

تطوير وتوسعة شبكة كرابو بالسمر

ابن/ مكتب الرياض : تم تغيير اعداد الشبكة الكهربائية في بعض قرى منطقة بالسمر بإعداد اخرى عالية حرصاً على سلامة المواطنين وذلك تنفيذاً لتعليمات المهندس عبد الرحمن القويوني مدير عام شركة الجنوب الموحدة للكهرباء بعد قيامه بجولات ميدانية اطلع خلالها على المشاريع والشركات الكهربائية في مدن وقرى المنطقة الجنوبية مع تنفيذ وتنظيم اداري وتسيير اعمال الشركة بالسمر حديث . صرح بذلك (الرياض) الشيخ عبدالله جعفران مدير مشروع كرابو بالسمر وقال انه سيتم تطوير المشروع بزيادة مولدات الطاقة وتوسيع الشبكة لتشمل جميع القرى التي كانت يخدمتها وتوفر الطاقة الكهربائية لها بحيث يكون التيار في متناول جميع سكان المنطقة .

الأمير خالد الفيصل في ندوة مع الطلاب المتفوقين

ابن/ عبد المجيد الغامدي : يقدم مساء هذا اليوم مركز الرحلات الطلابية للطلاب المتفوقين على مستوى مناطق المملكة والمقام بابيا ندوة مع صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل ابن عبد العزيز أمير منطقة عسير . وذلك بعد صلاة العشاء في قاعة كلية الشريعة واللة العربية بابيا ويدير موضوع الندوة حول منطقة عسير والامكانات السياحية بها . وقد وجه المركز الدعوة الى رؤساء الدوائر الحكومية واعيان المنطقة

خطة موزونة جديدة في المدينة لموسم الحج

المدينة - خالد حلواني : بدأت ادارة المرور بالمدينة المنورة بالاستعداد لموسم الحج بتنظيم خطة السير داخل المدينة وإغلاق بعض الشوارع وتعزير دوريات المرور للسيارات على الطرق الطويلة القادمة الى المدينة والمؤدية الى جدة ومكة .

جولة شاملة يقوم بها مدير الامن العام بمكة والشاعر المقدس

مكة / محمد العوفي وعبد الوووف : قام الفريق اول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام بجولة تفقدية في دراسة المدينة من صباح يوم اسر شملت مكة ومنطقة المشاعر المقدسة ورافقه الفريق جابر عبد الحفيظ قائد قوات الامن العام وعدد من المسؤولين في الامن العام والشريعة والمرور والسيارات والمخبر المدني . وقد وصل الفريق الى المشاعر المقدسة في وقت مبكر من الصباح الباكر ليقوموا بالتحقق من سير العمل في مواقع السيارات الصغيرة والخط السريع حصة بمكة . وذلك على متن طائرة هليكوبتر قادمة من قاعدة الدفاع المدني بجدة حيث استقبله الفريق جابر وعدد من المسؤولين في الامن العام . وقد قام الفريق في بداية الجولة بتفقد الأعمال المنفذة في جسر حصة وسكان السويح بعد ذلك استقل الفريق ومراقفوه الطائرة متوجهين الى مواقع السيارات الجديدة . ثم قام بتفقد مواقع سيارات الحجاء على خط البيت والتعميم والشرايع كما تفقد مطار الطائرات العمودية مبنى وعرفة وموقف سيارات الطائف مكة - ثم قام بجولة في منطقة من لمشاهدات المشاريع المستعدة وموقف سيارات الحجاء الى مركز وغرفة العمليات مبنى ثم انتهى الفريق ومراقفوه الجولة بجولة داخل مكة شملت جسر الشبكية والاتفاق الخاصة بالسيارات في محبس الجن والسد وربع بعض جسر الصفا والخفاش . كما تفقد العمل في طريق مكة - جدة القديم ١٠٠٠ الجود . كما تفقد العديد من المشاريع المستعدة هذا العام والتي تنفذها حكومتنا الرشيدة في العاصمة المقدسة خدمة لضيوف الرحمن - وتجدر الاشارة الى ان جميع اعمال الشركات بمكة ينتظر ان توفق اعمالها في ٢٠ من الشهر القادم بمناسبة موسم الحج . وصرح الفريق للصحفيين عقب الجولة حيث اجاب على سؤال عن تأمين وسائل النقل خلال فترة الحج قائلا : هناك تنسيق مع شركة النقل الجماعي لتأمين الاعداد اللازمة من سيارات النقل لتقوم بنقل الحجاج من مكة الى المشاعر والعكس كذلك وبناء على توجيهات سمو وزير الداخلية فقد تم الاتفاق مع احدى الشركات على عمل محطات واستراحات للحجاج بمراقفها العامة بشكل مؤقت .

٣٢٠ مشروعاً تعليمياً جرياً تنفذ هذا العام

نكافيه مشاريع وزارة المعارف للعام الماضي تبلغ ٧٠٠ مليون ريال

كتب - ناصر السديري : بلغت تكلفة المشاريع التعليمية التي قامت وزارة المعارف بتنفيذها على مدار العام الماضي سبعة ملايين ريال وتشمل تلك المشاريع التعليمية على انشاء مبان حديثة لعدد من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية بمختلف المناطق . وتشمل تلك المشاريع عمليات ترميم واصفات لعدد من المدارس القائمة . وقد تم خلال العام الماضي ترسية اكثر من ٣٢٠ مدرسة تقوم المؤسسات التعليمية بتنفيذها ومن تلك المدارس ١٥٧ مدرسة من المباني المبسطة في عدد من القرى و ٦٢ مبنى نموذجياً لمدارس ابتدائية و ٢١ مبنى نموذجياً لمدارس متوسطة وسبعة مبان لمدارس ثانوية وذلك بمختلف المناطق التعليمية .

٣٦ مليون ريال لتفتيش مشاريع المياه في المنطقة الشرقية

الاحساء - واس : تقوم حاليا المديرية العامة للزراعة والياه والمنطقة الشرقية بتنفيذ العديد من مشاريع المياه في مدن وقرى المنطقة بتكاليف اجمالية قدرها ستة وثلاثون مليوناً واربعمائة واثان وتسعين الفا وتسعة وخمسين ريالاً . وصرح الأستاذ عبد الرحمن البيتي مدير عام الزراعة والياه بالمنطقة الشرقية بأن من بين المشاريع الجاري تنفيذها حالياً انشاء خزانات للمياه وشبكة لياه المنازل في كل من قرية الجفر والصياصيا والتميمية والحليمة بالاحساء . وهذا المشروع مؤسسة وطنية بتكاليف قدرها اربعة ملايين وتسعمائة وتسعين الفا وثمانمائة وعشرون ريالاً ومدة التنفيذ ١٥ شهراً .

تطوير وتوسعة شبكة كرابو بالسمر

ابن/ مكتب الرياض : تم تغيير اعداد الشبكة الكهربائية في بعض قرى منطقة بالسمر بإعداد اخرى عالية حرصاً على سلامة المواطنين وذلك تنفيذاً لتعليمات المهندس عبد الرحمن القويوني مدير عام شركة الجنوب الموحدة للكهرباء بعد قيامه بجولات ميدانية اطلع خلالها على المشاريع والشركات الكهربائية في مدن وقرى المنطقة الجنوبية مع تنفيذ وتنظيم اداري وتسيير اعمال الشركة بالسمر حديث . صرح بذلك (الرياض) الشيخ عبدالله جعفران مدير مشروع كرابو بالسمر وقال انه سيتم تطوير المشروع بزيادة مولدات الطاقة وتوسيع الشبكة لتشمل جميع القرى التي كانت يخدمتها وتوفر الطاقة الكهربائية لها بحيث يكون التيار في متناول جميع سكان المنطقة .

فرص تدريبية
في الداخل والخارج
للسعوديين فقط

الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) مملوكة بالكامل للدولة.



فرص تدريبية بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني
لحملة الكفاءة المتوسطة (نظام السنة الواحدة - نظام الثلاث سنوات)
نظراً للاقبال الكبير من قبل الشباب السعودي في البرامج التدريبية الأولى والثانية التي نظمتها سابك ونجاح تلك البرامج والذي نتج عنه مضاعفة البرامج لإتاحة الفرصة لأكثر عدد ممكن فإنه يسرها أن تبدأ في تنظيم برامج تدريبية ثالثة للشباب السعودي من حملة الكفاءة المتوسطة والذين تتراوح أعمارهم من ١٧-٢٥ وذلك في داخل المملكة وخارجها ومن ثم العمل في إحدى الشركات والمصانع التابعة لـ سابك في كل من الجبيل وينبع، هذا وسيتمتع المتقدم بتلك البرامج بمزايا عديدة أثناء وبعد التدريب.



فأيتها الشباب السعودي أنتم أبناء هذا الوطن تحملون
طموحه وآماله، فها هنا التحدي بتلك البرامج ..
ولا تدعوا هذه الفرصة النيرة تفوتكم
إدارة القوى العاملة والتدريب سابك

ثالثاً: سيكون العمل في مجال تشغيل مصانع إحدى الشركات التابعة لسابك

في الجبيل وينبع في المجالات الفنية بما تحتويه من معدات هندسية متطورة مما يكتسب الموظف الخبرة الممتازة

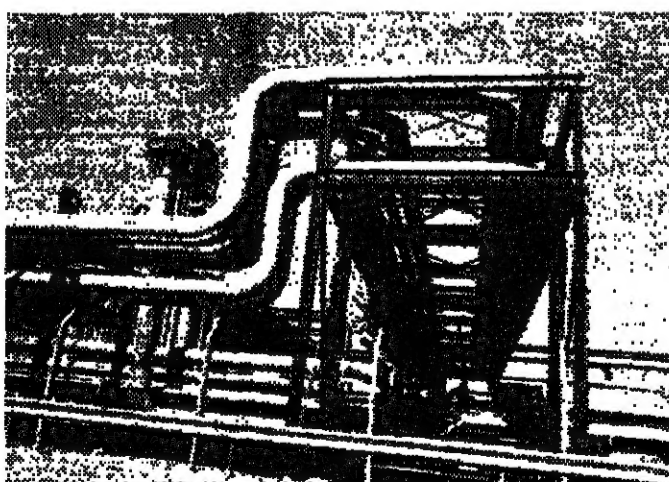
هذا وآخر موعد لأجراء المقابلات الشخصية هو: ١٥ ذو القعدة ١٤٠١ الموافق ١٣ سبتمبر ١٩٨١ وذلك في الجهات التالية:

١- الشركة السعودية للصناعات الأساسية سابك بالرياض - شمال شرق مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي "المبنى السابق" ص.ب. : ٥١٠١ ت ٤٧٦٩٩٥٤

٢- فرع الشركة السعودية للصناعات الأساسية "سابك" بالدمام - طريق جامعة البترول والمعادن قرب ملعب رعاية الشباب ص.ب. : ٢٦٢٩ ت ٨٣٢٨٧٥٠

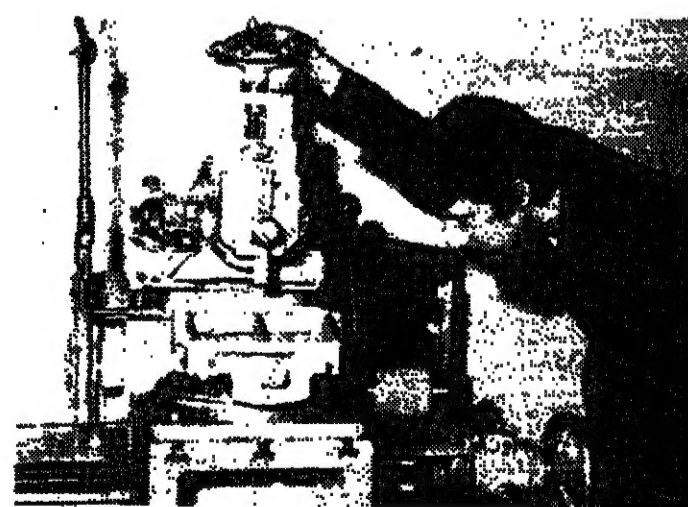
٣- سكن متدرب سابك بجدة - شارع الستين أمام أسواق العربي المركزي ت ٦٦٧٢٩٣٨ مع العلم بأن البرامج التدريبية سوف تبدأ في: ١٩ ذو الحجة ١٤٠١ الموافق ١٧ أكتوبر ١٩٨١

٤- مقر المدارس المهنية في كل من: الطائف - أبها - عنيزة



أولاً: الميزات أثناء التدريب:

- ١- يعين المتقدم بوظيفة متدرب.
- ٢- يحصل المتدرب على مكافأة شهرية مقطوعة قدرها ألف وسبعمائة ريال "١٧٠٠"
- ٣- تأمين المواصلات أو ١٥٠ كبدل مواصلات
- ٤- تأمين السكن أو ٣٠٠ ريال شهرياً كبدل سكن طوال فترة التدريب.
- ٥- تأمين الرعاية الطبية للمتدرب.
- ٦- ستقام برامج التدريب في كل من الرياض جدة - الدمام - الطائف - المدينة - أبها - عنيزة
- ٧- سوف تحتسب مدة التدريب كخدمة عند التعيين.
- ٨- إتاحة الفرصة للمتفوقين للارتقاء للتدريب العملي في مصانع ومكاتب الشركات المشاركة لاكتساب مزيد من الخبرة خارج المملكة في كل من: أمريكا - بريطانيا - سويسرا - ألمانيا - اليابان - الصين الوطنية.



ثانياً: الميزات بعد انجاز التدريب:

- ١- راتب مغري.
- ٢- تأمين سكن مناسب.
- ٣- تأمين المواصلات أو صرف بدل مواصلات مناسب.
- ٤- إجازة سنوية.
- ٥- علاوات ومكافآت سنوية وجوافز مالية أخرى.

فعلى الراغبين في الالتحاق بتلك البرامج التدريبية تعبئة استمارة طلب الالتحاق الواردة في الاعلان والنقل بها إلى إحدى الجهات المذكورة آنفاً داخل ملف علاق يحتوي على التالي : ثلاث صور من كل من : الشهادة العلمية وشهادة حسن سيرة وسلوك وحفيظة النفوس أو شهادة الميلاد وثلاث صور شمسية .

(سابك)



المملكة العربية السعودية
الشركة السعودية للصناعات الأساسية

السريخ

استمارة طلب الالتحاق بالبرامج التدريبية

معلومات شخصية

الاسم الأول	اسم الأب	اسم العائلة

الاسم الكامل:

البريد	الحي	المنطقة

تاريخ الميلاد:

محل الميلاد

الحالة الاجتماعية

هل أنت متزوج

هل لديك أطفال

هل تعمل أحد سوى اسرتك

مكان التدريب المفضل:

جدة	الرياض	الدمام
الطائف	المدينة	عنيزة
أبها		

٢- معلومات تعليمية:

المؤهل العلمي	اسم المدرسة	مدة الدراسة	تاريخ التخرج	الدرجة

٣- معلومات عامة:

العنوان الدائم:

رقم الهاتف:

التوقيع:

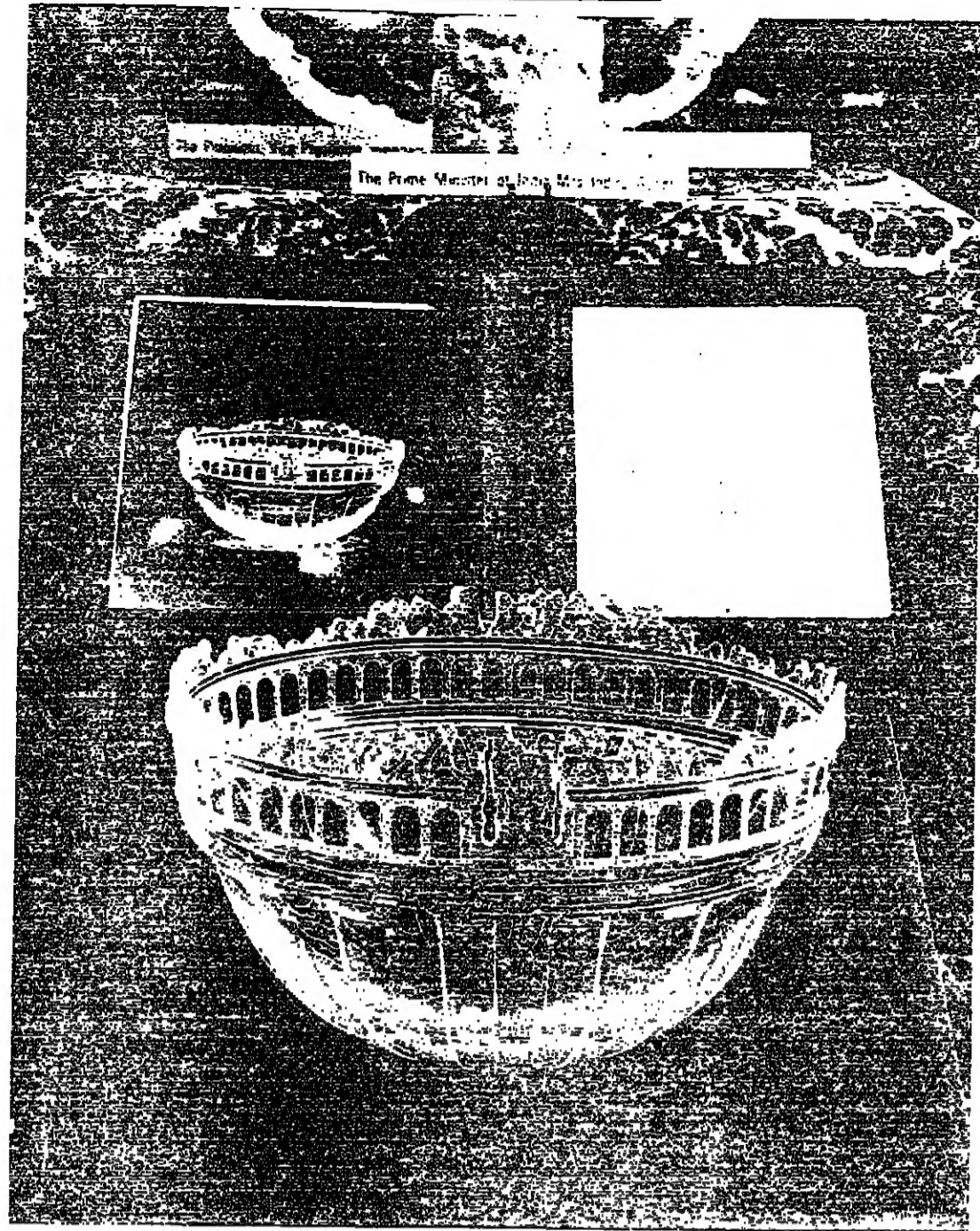
ملاحظة: ١- ترفع ملفي الأمر إذا كان عمره يقل عن ١٨ سنة.

توقيع ولي الأمر:

مبدأ من الأصول

هدايا العريس

بمناسبة زواج ولي العهد البريطاني الأمير تشارلز من الأميرة ديانا تطلقت آلاف الهدايا على القصر الملكي من كل مكان ولم تقتصر على رؤساء الدول والحكومات فقط بل جاءت حتى من مهندسين مجيولين وفي قصر سان جيمس في لندن يجري حاليا عرض هدايا أمير وعيدته ويلز ويستمر العرض لفترة شهر كامل.



هدية من الرئيس الأميركي ريجان



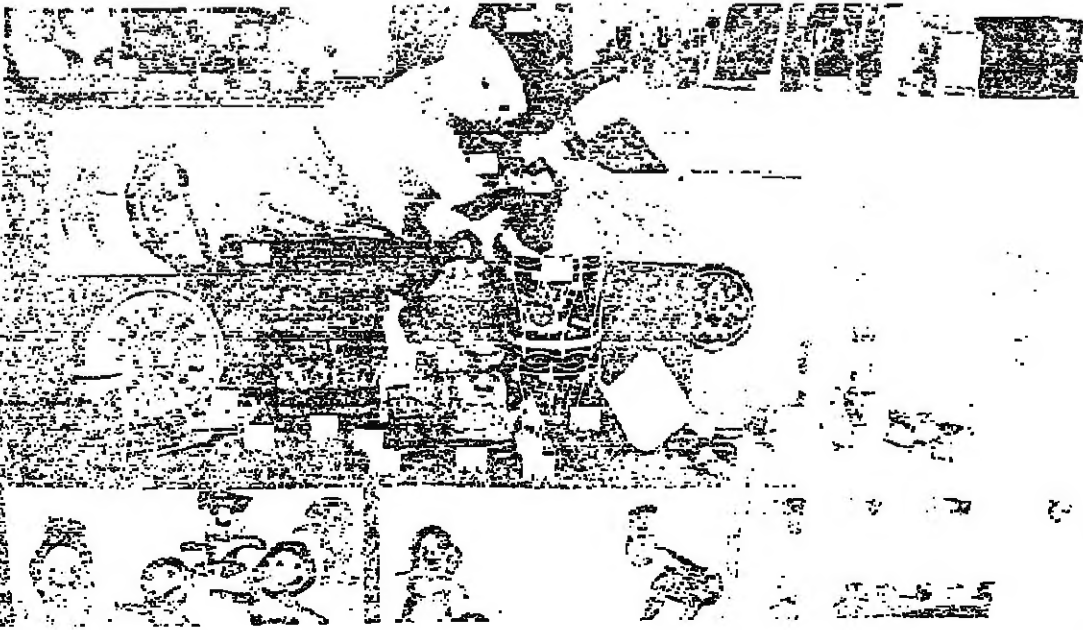
The President and Federal Government of the United States



واحد كثيرة من مهندسين مجيولين



ثوب زفاف الأميرة



الأسبوع الرياضي

١٠ - ١٠ - ١٩٩٢
العدد ٤٩١٢

الأسبوع الرياضي

مطرب «فوق الخيل»
في العاصمة البريطانية
بعد اغنيته (فوق الخيل) شدوا العزم
وشدوا الحيل) بات عصام رجب المطرب
الليثاني يلقي بمطرب (فوق الخيل) كما
بات من أكثر المطربين الشباب شعبية بين
جمهور المستمعين العرب.
وقد سافر عصام الى عاصمة الشباب
لندن حيث سيقيم مع المطرب السوري
جوني وصوف . مطرب (حاصبيا) والرائعة
كوبران أحد المراكز العربية هناك .
عصام كان قد غنى من الحان المرحوم
فريد الأطرش إحدى يا تواعم خصر
(الحرير) . ويقدرا ما اكتسبه هذه الأغنية من
شهرة توصل الى افتتاح ملهى على الروشة
في بيروت يحمل اسم (عصام)

إشراف
مناج
المرزوق

دكتور عبد العزيز خوجه

يلتقى بعدد من المحطات
أول الشهر القادم ويناقش
الخطوط العريضة للإنتاج



يقع في جده في أول الشهر القادم ١٠ ذي القعدة الموافق ٣٠
سبتمبر اجتماع خبراء المحطات في التلفزيون برئاسة وكيل وزارة
الإعلام للشؤون الإعلامية الدكتور عبد العزيز خوجه وبحضور وكيل
وزارة الإعلام للشؤون الإذاعة والتلفزيون بلقياسه الاستاذ معنوق
شليبي ومدير عام الإنتاج والبرامج بلقياسه الاستاذ علام العسكري
وذلك لمناقشة المقترحات البرمجية لدورة إنتاج برامج جديدة وأيضا
المقترحات بالنسبة لليوم الوطني والحج والإعلام على ما تم في هذا
الشان .. إضافة الى مناقشة أهم القضايا التي تفتت أمام الإنتاج
وتتطلب كافة الصعاب للحراك بحرية كلمة وذلك للاستفادة
من الخبرات الوطنية ومكتبة المؤلفين والشائخ وإبناء البلد
للاستفادة من الأفكار ومقترحاتهم والتي يمكن وضعها ضمن الخطه
التي يريها التلفزيون الى تحقيقها من أجل الثراء للتلفزيون بفعلة
الحلقة المنوعة من مختلف مناطق المملكة ..
هذا ما صرح به مصدر مسؤول في تلفزيون الرياض وأوضح ان
هذا الاجتماع هام للغاية حيث يحضر الدكتور عبد العزيز خوجه
الى الالتقاء خبراء المحطات ووضع خطوط عريضة للإنتاج خاصة
وان مشروع مجمع التلفزيون في الرياض أوشك ان ينتهي وبالإضافة
الى ان المحطات والتلفزيون يعتبران هاما للغاية في الترويج والتجديد
التي يستقبلها التلفزيون من فترة الى أخرى ...



الأسبوع الرياضي

بين القاهرة وتونس وباريس

الغنية الجديدة وهي بعنوان
(يا صحتي يا سلامي) كلمات
أبراهيم خالقي والحان محمد
عبد الوهاب أغنية (صمت الشفايف)
كلمات بدر بن عبد الحسني لحن
الملاحن الكويتي احمد
عبد الكريم اما حفلات الفنان
الاسمر القلبي فستكون بين
باريس في أول سبتمبر القادم
ولندن في نهاية هذا يدل على
مدينته به الفنان الاسمر من
انتشار صيت لا سيما لان تجربته
وتجربته ..
وقد عاد في الاسبوع الماضي
للمشاركة في الفرح أبناء زميله
الفنان طلال داح وكان مدينا
كعادته .. وسيعود الى
القاهرة . ومن ثم الى باريس ..

الرئيس التونسي الرئيس
الحبيب بورقيبة الذي وجه
الدعوة لفنانا كبيرا للمشاركة
في احياء عيد ميلاده والذي
منحه وسام شرف كبير في اليوم
الثالث من أغسطس ١٩٨١
الموافق ٣ شوال ١٤٠١ وكان
الحفل الختامي على مسرح
قربان الاثري الشهير الذي
وقفت على خشبته أعظم الفرق
العالمية واكثر الفنانين
العالميين ..
في نادي الرئاسة الرياضية يوم
١٥ أغسطس الموافق ١٥ شوال
من هذا الشهر والذي ملأ
الإعلان عنه شوارع مدينة
القاهرة والذي غنى فيه احدى

هذه هي المرة الأولى التي
يشترك فيها الفنان السعودي
الكبير محمد عبد الوهاب في احتفالات
الجمهورية التونسية السنوية
التي تقام في قربان والعديد من
المدن التونسية وكان الفنان
الكبير قد سافر الى تونس
بدعوة من وزارة الثقافة
التونسية حيث احيى بفرده
ثلاث حفلات مدة كل حفلة لا تقل
عن ساعتين وهذه مجرد ذائها
تعتبر مساهمة كبيرة
لاستطلاع ان يتجملها الا فنان
عظيم مثل الفنان محمد عبد
الوهاب الحفل الأول في مدينة
الحمامات القريبة من العاصمة
تونس الى الثانية فكانت في
مدينة المونستر مسقط رأس

البحر حرك في بيروت

استجمام وإطلاق مواهب جديدة



هو بحجم أفكار بوسنل ، لكن
الحانة بحجم قلبه ثيوثونية في
الاسماع ..
انه الموسيقار بليل
حمدي الذي يستمتع اليوم في
بيروت . ومع الاستجمام ، تنطلق
على الحانة مواهب جديدة ..
من بيروت . صعد على الحان
بليل من فترة ليست بالبعيدة المطرب
الطرابلسي الشاب وليد توفيق .. ثم
تلاه المطرب الذي انطلق جديا برنامج
«نجوم الغد» التلفزيوني احمد
دوغان .. وهما اليوم المطربة
الليثانية صونيا عطيه تركي سلم
الطرب على لحنه أيضا .
وصونيا هي أيضا اطلت من
البرنامج التلفزيوني الذي يبعث
للشام عن المواهب المخفية .
يومها غنت في التلفزيون أغنية
لزوج بليل السابقة المطربة ودة .
هي أغنية (أيوم ويلة) واجادت .
بين الاذان التي رصدت هذه
الإجابة ان بليل .. وصونيا يمكن
وصفها هكذا : صوت وصورة ، أي
موهبة في الحجرة ، وإطلاقة وسيمية
جديدة .
وصونيا بذلك تحفظ آيات قرآنية
وللمقدم غير التلفزيوني القاري ،
ضمن برنامج بليل حيث يظهر
الوجه الجديد .
وترتيل الآيات الشريفة بعنبر
محكا لكل صوت ، بحيث ان الجد ،
قومه . وكذلك الاثاق ؟

حتى نجوم هوليود . باتوا يحسون
لاعب التمس السويدي بيوت بورغ على
شعبية الواسعة في العالم بأسره .. وهذا
ان دل على شيء . فليأخذ على يد
اهتمام الناس بالرياضة في كل مكان . كما
يدل على ان نجوم الرياضة يتعمقون في
أذهان الجماهير . ليسبحوا مثل نجوم الفن
اذا لم يكن أكثر ..
قبل بورغ . عشقت الجماهير البطل
محمد علي كلاي . والذي تحول بعد
الملك الى السينا . ثم عشقت لآب
الكرة «باب» الذي لقب بالجمرة
السوداء . والذي تحول هو أيضا الى
السينا ..
في الاسبوع الماضي . انهم بيوت
بورغ في مباراة ويصلين أمام الأميركي
مالك نرو . فهل انتهت أسطورة بورغ الذي
انزع بطولة العالم ست مرات ؟
كتب بدأت تصدر حول الأسطورة
السماة «بورغ» . وأول هذه الكتب موقع
من زوجته لآبة التي التزمت الرومانسية التي احيته
قبل الزواج بأربع سنوات . وكانت لها مدي
للبل الأسطوري سيجمل عنوان (آل
ماتش).

أسطورة بورغ ؟
هل انتهت
أسطورة بورغ ؟

حتى نجوم هوليود . باتوا يحسون
لاعب التمس السويدي بيوت بورغ على
شعبية الواسعة في العالم بأسره .. وهذا
ان دل على شيء . فليأخذ على يد
اهتمام الناس بالرياضة في كل مكان . كما
يدل على ان نجوم الرياضة يتعمقون في
أذهان الجماهير . ليسبحوا مثل نجوم الفن
اذا لم يكن أكثر ..
قبل بورغ . عشقت الجماهير البطل
محمد علي كلاي . والذي تحول بعد
الملك الى السينا . ثم عشقت لآب
الكرة «باب» الذي لقب بالجمرة
السوداء . والذي تحول هو أيضا الى
السينا ..
في الاسبوع الماضي . انهم بيوت
بورغ في مباراة ويصلين أمام الأميركي
مالك نرو . فهل انتهت أسطورة بورغ الذي
انزع بطولة العالم ست مرات ؟
كتب بدأت تصدر حول الأسطورة
السماة «بورغ» . وأول هذه الكتب موقع
من زوجته لآبة التي التزمت الرومانسية التي احيته
قبل الزواج بأربع سنوات . وكانت لها مدي
للبل الأسطوري سيجمل عنوان (آل
ماتش).

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

قصة حب جديدة لوردة

تستأنف نشاطها الفني الموزع بين حفلات وتسجيلات و .. فيلم
سينمائي جيب عنوانه (قصة حب) .
والفيلم المذكور لآبي عقيبات عديدة . تغير مخرجه ومصوره ،
وتامل ورده ان تذلل هذه العقبات للبدء فيه ..
منذ زمن لم تصور ورده افلاما سينمائية ، وبالصيف منذ فيلمها
الغنائي (أه يا بليل يا زمن) .
«قصة حب» هو أيضا سيكون فيلمًا غنائيًا ، وفيه ستغني من
الحان الموجي وسواه .
بالمناصب لوجي سيلحن لوردة آخر قصيدة تركها المرحوم
مرسي جميل عزيز . وقال قبل رحيله انه يكتبها خصيصا لوردة ، الا
ان تجله مجدي يطلب في الأغنية فمنا لم يسبق ان دفع لأغنية ،
ومع هذا ورده مصممة على ان تأتي آخر أغنية لمرسي احدى
مستغني!

لقاء مع الفنان العراقي المبدع.. الدكتور ما هود أحمد

في قاعة الرشيد التي افتتح فيها وزير الثقافة والإعلام الأستاذ لطيف نصيف جسم الديلم المعرض الأول للفن العراقي المعاصر والذي حوى خمسين لوحة لاساطين الفن العراقي أمثال الدكتور خالد الصافي والدكتور خالد الصافي والأستاذ شكري حسن السعيد والدكتور مأمود أحمد والخلل تجوال مراسل «الرياض» في هذه القاعة الصغيرة في جديا والكبيرة في قيمة محتواها وأناقته ترتبها تم اللقمة مع الفنان الدكتور مأمود أحمد وعلمه استاذ في أكاديمية الفنون الجميلة بجامعة بغداد.. وقد مارس العمل الفني منذ سنة ١٩٦٨ عندما كان طالبا بمعهد الفنون الجميلة في بغداد ويعتبر الدكتور مأمود أحمد من جماعة الرواد.

وقد سألناه عن مكانة الحركة الفنية التشكيلية في العراق.. فاجاب مشكورا: «مدرسة من الفن العراقي يأخذ مكانة الصدارة لكنه يعاني في الداخل من قصور يتمثل في النخبة الفنية التي يمارس قسم من الفنانين بحجة التكنيك المتطور الذي يمثل روح العصر وهذه الخفة الكبيرة قد أثرت على مسار عمل أكثر الفنانين الشباب.

بالإضافة الى الاتجاه الذي يتمثل في الرؤيا (الكونية) كما يحلو للبعض أن يسميها أي أنهم يفصلون الإنسان عن الأرض وعن الانتماء وكان أراضي لبنان لم تتعرض للدمار من قبل الفتنية الصهيونية.. الاتجاه نحو الفضاء يمكن أن يكون إيجابيا ويحمل في صفاته التجاوز ولكن أن يكون نافذة للهرب من المشاركة في الأحداث واتخاذ موقف منها يجعل الفنان يلا شك لا يستطيع أن يكون صليفا واصيلا.

وسألنا الدكتور الفنان عن كيفية صيرورة الفنان صليفا وأصيلا وحقيقيا.. اجاب مشكورا: «الفنان الحقيقي يورق من المكان الذي تنسوه الأقدام والأبدى التي تحفر الأرض وتدفق عنها.. وهناك من يستخدم الحروف ويكتب منها في لوحاته بحجة أنها تمثل تراثا عظيم ويحاول أن يجد لها موقعا في كل مكان حتى أن يربطها بفسافات حديثة مثل (البنوية) وكلا الاتجاهين الفني والحرفي ما هو إلا تمثيل للغزو الثقافي والغنى الاستعماري.

وما هو الفن في تفكيرك؟.. الحل.. نحن بحاجة الى لوحات فنية تنسج كل القيم التشكيلية العصرية من جهة

تونس.. والمرجانات.. والصيف..



تونس: مكتب الرياض: حسن حمامة:.. هذه المهرجانات التي تطورت من مفهوم العائلي من خلال حفلات الأعراس والخطوبة والختان الى مهرجانات شعبية يمكن تصنيفها الى ثلاثة أنواع:

١) المهرجانات المحلية المتواجدة في المدن والقرى الصغيرة.
٢) المهرجانات الجهوية والقومية في المدن الكبيرة.
٣) المهرجانات العالمية مثل مهرجان قرطاج الدولي ومهرجان الحمامات وطبرقة والمنستير.

لكن لماذا يعتبر الصيف منذ القديم فصل المهرجانات والأفراح في تونس؟ ان الاجابة تكمن ضمن الواقع الثقافي والاجتماعي للبلاد التونسية وذلك بوجودها على شاطئ البحر الأبيض المتوسط واعتمادها على الفلاحة كمنشأ أساسي للاقتصاد منذ عهد قرطاج والرومان من خلال المنتجات الفلاحية (الحبوب والزيت والخضر والخلال) .. فمن هذه الزاوية يعتبر الصيف فصل الحبوب الذي تحلوه فترة الاستراحة قبل حلول فصل الخريف وبداية فترة الحرث والبذر مع نزول الأمطار الأولى وبداية فصل البرد والثلوج لذلك يعتبر الصيف منذ القديم فصل الأعراس والأفراح التي تلتقي أساسا بخصاب حبوب سهول الشمال وزيت زيتون الساحل والوسط.

الصيف .. فصل المهرجانات

من خلال الرسوم الحجرية واللوحات السيفسالية الرومانية المتواجدة في المتاحف التونسية يمكن للمشاهد أن يلق على الجوانب الخيالية للانسان التونسي الترويض فترة حصة الحبوب وحبو وحبو الزيتون والعنب وتبين ذلك فترة الإفرح والمهرجانات بعد التعب والأفراح من خلال مهرجانات الصيد والرياضة في مسرح قرطاج واللحج وكذلك صيد السمك واللوه على شاطئ البحر الأبيض المتوسط .. ولم تقتصر الأفراح والمهرجانات الصيفية على الرومان والفرطانيين والبيزنطيين بل شملت العرب والاندلسيين والأتراك والأوروبيين الذين تواجدا في امتداد التاريخ فوق الأرض التونسية.

المهرجانات .. والبحر الأبيض المتوسط الحالم

لقد تواجبت على شاطئ البحر الأبيض المتوسط اقدم الحضارات الانسانية في صور قرطاج وروما وأثينا ومن هذه الزاوية يعتبر البحر الأبيض المتوسط مهد الحضارات والشعوب ومطلق التقدم الانساني لاغرابية ان تنشأ على شاطئه الحضارة اروع الحضارات وتكتنف أجمل اللغات والمهرجانات الصيفية.. لذلك تعتبر المهرجانات الصيفية التونسية من اروع المهرجانات المتواجدة على شاطئ البحر الأبيض المتوسط لانها جمعت اغلب الحضارات الانسانية (الفرطانيين الرومان، البيزنطيين، العرب، الأتراك، الاندلسيين والحضارة الأوروبية) .. فعلى مسرح قرطاج الانثري وفي رباط المنستير ومسرح الحمامات الدولي وفي قلعة الاسنان، بينرت وبين الطابع الاندلسي في تسنور يسر الجمهور التونسي حيث تتنقل ثقافات وفنون العالم مع التاريخ الانساني المتواجد على شفاف البحر الأبيض المتوسط.

تونس .. ارض اللقاءات

تعتبر البلاد التونسية منذ القديم ارض اللقاءات حيث تتعاظم الثقافات لتكون أحد روافد الحضارة العربية الإسلامية وذلك نتيجة وجود تونس في أقصى الشمال الشرقي من إفريقيا وعلى الضفة الجنوبية من حوض البحر الأبيض المتوسط وهي نقطة اللقاء بين الثقافة العربية والحضارة الإسلامية القادمة من الشرق العربي وهي على طرفة عاقل

بالد المغرب وبلاد السودان .. ومن هنا تعتبر البلاد التونسية قلب الوطن العربي الناضر حيث يلتقي الشرق بالغرب ومن هذه الزاوية تمتاز المهرجانات الصيفية التونسية بشمولية الثقافات القادمة من الشرق العربي وبلاد المغرب وأدغال إفريقيا وثلج أوروبا وإحلام إسبانيا وتلغات فنون وثقافة أمريكا اللاتينية من خلال العروض المسرحية والموسيقية والغنية والأفريقية والاسبانية والسينمائية.

البحر .. والمهرجانات .. والصيف

إذا كنت لكل مدينة ولكل قرية تونسية مهرجانات صيفية فإن أهم المهرجانات الصيفية التونسية متواجدة ضمن المدن الساحلية الشاسعة على سواحل البحر الأبيض المتوسط الذي يحد البلاد التونسية من الجهة الشمالية والشرقية على امتداد أكثر من ألف ميل فلي ضفافه تتواجد كل المهرجانات العظيمة:

- ١- مهرجان طبرقة الدولي
 - ٢- مهرجان أغنية البحر الأبيض المتوسط ببينرت
 - ٣- مهرجان قرطاج الدولي
 - ٤- مهرجان قديمة لسمند البوابة
 - ٥- مهرجان مسرح الهواة بقرية
 - ٦- مهرجان الحمامات الدولي
 - ٧- مهرجان المسرح العالمي بالمنستير
- وان تواجده المهرجانات الثقافية التونسية ضمن المدن الساحلية ليس من باب الصفة بل نتيجة طبيعة لوجود كثافة سكانية موسمية صيفية في المدن الساحلية ومن هنا تعتبر مدينة طبرقة وبينرت واحواض العاصمة الشمالية وقرية كلبية والحفلات والمنستير من أهم المدن التونسية للاستيف والمهرجانات الصيفية.

الشباب .. والمهرجانات

ان اهم خاصية تميز المهرجانات الصيفية التونسية هي اقبال الشباب الكبير على السهرات الفنية بكل أنواعها الشرقية والغربية ليسهر حتى الصباح لان أغلب الشباب ينتمى الى القطاع المرسى او الجامعي الذي يعيش فترة الإجازة السنوية ولا يتجاوز برنامجه اليومي السباحة والمطالعة والسفر في المهرجانات الصيفية لكن اهم ظاهرة يمكن الوقوف عليها هي اقبال الشباب مع الحفلات الغربية وخاصة موسيقى (الجاز) و(الروك) والتال الحالم مع الموسيقى الشرقية الساحرة والاعمال المسرحية الكلاسيكية والتجريبية والتفاعل مع اللوحات الرائعة ضمن مهرجان الفنون الشعبية.

الصيف .. وليالي الأتس في تونس

يقول المثل الشعبي التونسي (الصيف ضيف) وذلك لخفة زوجه ويلي اشبه وزجه مهرجانات وسهرات حتى الصباح .. فعلى امتداد فصل الصيف يسهر الشبان حتى ساعة متأخرة من الليل سواء في مقاهي مدينة تونس القديمة اين تنتع الاغاني التونسية القديمة (الشبح العفريت) و(صليحة) .. او في السهر في مقاهي الإحواض الشمالية لمدينة تونس في (حلق الوادي) و(سيدة بوسعيد) و(قرطاج) و(المرسى) وابن تتعاقب أحلام الصيف مع خيالات البحر الأبيض المتوسط الحالم المعزوجة بأنغام مهرجانات ورائحة الفل والياسمين).

مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك تدا في مشروع البرنامج الصحي «سلامتك»



تجري الاستعدادات في مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي لإنتاج البرنامج التثقيفي الصحي التلفزيوني «سلامتك» ..

بتكليف من وزراء الصحة لدول الخليج العربي في مؤتمر الثامن المنعقد في العاصمة العراقية في يناير ١٩٨٠، قامت مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي بإعداد خطوات عملية لصياغة وتوفير مناهج ونصوص كمل لعمل مسلسل ثقافي صحي مع الأعداد التام لإسليم الإنتاج الفنية وتكليف الانتاجية المتوقعة.

لقد قامت المؤسسة بإجراء اتصالات مباشرة مع مجموعة من المؤسسات الفنية المتميزة المتخصصة في المجال ذاته في أوروبا .. فتخضعت عنها وضع النصوص التثقيفي للبرنامج الصحي «سلامتك» .. الذي يهدف الى الإرشاد والتثقيف عن طريق التلفزيون والإذاعة .. مسلطا الضوء على اهم ما يجب ان يقوم به الأفراد أنفسهم .. صحته وصحة الأسرة والمجتمع .. بحيث تقدم هذه المعلومات والأرشادات بأسلوب جذاب وشيق وسلس مع التأكيد على الاهتمام بالجانب الوقائي وزيادة الوعي الصحي ويلجأ ثقافة صحية وطنية.

أهداف .. سلامتك

- الحديث عن أهداف برنامج «سلامتك» .. الصحي .. يعني الحديث عن أكثر من أربعين هدفا يبدو من أهمها الأهداف التالية:
 - عرض المفاهيم الصحية الإسلامية الى جانب سير علماء الطب المسلمين والعرب والدور الإيجابي الذي قامت به تلك المجموعة في خدمة هذا المجال.
 - وإثباتي نحن لمشاهدين بحجم أكبر من تلك الجهود أطباء العرب.
 - محاربة الجهل الصحي .. وتحسين لغة الوعي بأهمية الوقاية.
 - إثارة الاهتمام بالمشاكل الصحية المعاصرة لمجتمعات الخليج العربي حسب تباينها الاقتصادي والاجتماعي.
 - الحد على اتباع العادات الصحية الاضلل التي تساعد على الوقاية من الحوادث والاعراض.
 - تثقيف الأمهات بما يتعلق بصحتن وصحة أطفالهن.
 - ترشيد استعمال العقاقير الطبية.
 - توضيح علاقة الأمراض النفسية بظروف العمل وضغط الحياة والبيئة.
 - عرض وتوضيح جوانب أساسية من تاريخ الطب وتطوره وطرق المعالجة واكتشاف الجراثيم ومعرفة الأمراض السارية.
 - وستقوم في الشرائع المقبلة بالنظر في أكثر

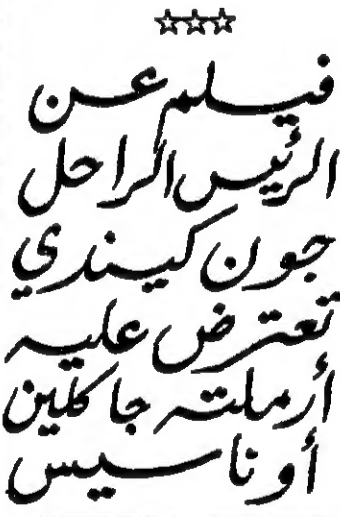
(برامج المشروع)

- يتضمن مشروع سلامتك نوعين من البرامج وهي موزعة حسب المعايير:
 - أ - حلقة تلفزيونية مدوعة الأسلوب والمحتوى مدة كل حلقة نصف ساعة .. تبث اسبوعيا على مدى عام كامل.
 - ب - رسالة تلفزيونية قصيرة .. مدة كل رسالة ٣ دقائق .. تذاق هذه الرسائل يوميا بين الفترات .. بما يعادل ٢ رسائل يوميا ولمدة عام كامل.
 - ج - حلقة توافيق كل رسالة مع ابعاد كل فترة زمنية وأهم ميزاتها .. برنامج إذاعي .. يعتمد هذا البرنامج على البرامج التلفزيونية مع اعداد جديد حسب فنون الإذاعة المسبوعة .. ودور الكلمة .. مدة كل حلقة ربع ساعة تذاق بمعدل حلقة كل اسبوع ..
 - د - رسالة صوتية .. مدة كل حلقة بحدود الدقيقتين .. تبث بين فقرات البرنامج .. ويكون اعدادها حسب الرسائل الصحية التلفزيونية ومعايير الإذاعة المسبوعة.
- (تم اعداد الحلقتين الأولىين)
- الحلقة الأولى: كتبها الألمانية غونتر هيلر وترجمها فائق كامل وأعدت كتبها نيل بدران.
- الحلقة من ذات المجال الواحد تتحدث عن التغذية وتتكون من عشرين فترة تعليمية وكارتون وعروض وأفلام تسجيلية وأغان ..
- الحلقة الثانية: كتبها الألمانية وينفرد جوبيرتر وترجمها عبدالقادر الخطيب وأعدت كتبها فارس بواكم ..
- الحلقة من ذات المجال المتعدد .. وتتحدث عن الحوادث كموضوع رئيسي الى جانب مواضيع مكملة أخرى عن البيئة وصحة العين والاسنان والسلامة العامة والطب الإسلامي ..
- سيتم تصوير الحلقتين الراديتين في استوديو ٣٠٠ بتلفزيون الكويت وسيقوم بإخراج الحلقتين المخرج الفنان فيصل الباسري.
- ياسر الملاح قام بكتابة أغاني الحلقتين الراديتين .. وسيقوم بوضع الاغان الفنان حسين نازك ..

سباق الثعالب .. والجمع بين الصعيدين .. العمل الصحفي .. والعمل البوليسي

البرنامج الذي يعرضه التلفزيون صباحا والذي يحمل عنوان «سباق الثعالب» ويبدو ان البرنامج قصد به ان يأخذ الطابع الصحفي والصراخ والتنافس من أجل الحصول على التيقن الصحفي لكن طبيعة العمل التي خرج بها ثقل عليه الطبيعة البوليسية ويظهر ذلك من دور البطول والبطلة في البحث عن مرتكب الجريمة .. ولا يكون المسلسل أخذ طبيعته اي الطبيعة الصحفية والطبيعة البوليسية .. وإذا أردنا ان نخلل هاتين الطبيعتين وما يعانين كل من يمثلها واختلا العمل البوليسي والذي يحافظ على ذلك من الأمن والاستقرار والبحث عن الجريمة ومكافحتها وذلك بالبحث والتحقيق مع الشبهوهين والبيدات والتجدي والعمل الجهد والتحقيق مع الشبهوهين واستعمال الآلة والأجهزة التي يستمر الحصول عليها وقت كبير لا يتم في يوم .. او يومين ولا يتجسر في متهم او متهمة وكذلك لا يقوم به فرد او اثنين واجب التحقيق ان يجمع كل الأدلة ليوجه اتهامه الى شخص وليس العملية بالسهولة ان تقوم بها فئة او رجل على ليس له او لها من الخلفية البوليسية او المصالحات التي تمنح لها في البحث والتحري .. عن القتل او مرتكب الجريمة .. لذلك فالامر في غاية الصعوبة يقض ذلك من الصعوبات التي يلاقيها

محمد السليمان



فيلم عن
الرئيس الراحل
جون كينيدي
تعرض عليه
أرملته جاكيتن
أوناسيس

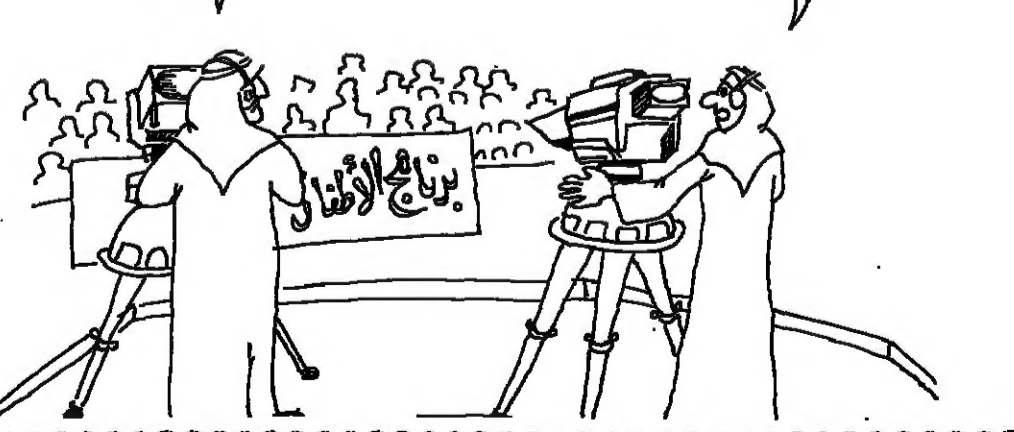
ثلاث نقاط

مهرجان الشباب بدمشق

تري ما للبلد الذي حال دون تضييق فنان المنطقة الشرقية والاحياء التشكيليين المشاركين في حضور مهرجان الشباب العرب بدمشق .. اسوة بزملائهم من المناطق الأخرى .. نحن هنا نطعم الموهبة التي تتساقط لا تترك أثر الاثره الساسيات الاقليمية الموجهة التي تتركها ويعيدون عنها كل البعد .. ولكن تساقط الفنانين هاتين المنطقتين دفعا الى كلفة ذلك وببراعة .. ليس من المروضة من يحتل هؤلاء الفنانين بعتل ما حط به فنانو المعرفة والتصادقات .. وما حط به الزملاء المشركين في هذا المهرجان .. وحتى لو كان هناك عدد مطلوب من كل دولة فلا يمنع هذا أبدا من ابتعاث عدد آخر من فنانين المناطق الأخرى للإطلاع والمساهمة والاحتكاك .. خاصة وأن هناك فعاليات وشبكات فنية عديد من المستحب ان يشاهدوا ويعلم عليها فنانونا .. وما ليس في ان يزيد من المساهمين في الضيف وأكثر .. الإطلاع في مثل هذه الحياة الله بالخير والعطاء وأن القيمين على مسؤوليات الشباب والثقافة التشكيلية وبسبب مسؤولية لديهم معرفة كاملة بفنانيها وبأهمية الإطلاع وروحانية المشاركة .. فلماذا يفعل البعض مثل هذا الفعل الذي يتنافى مع أهداف ثقافات المستوطنين في بلادنا .. من رأينا ان المسؤوليين يجب ان يرضوا على فنانينا في هذا المجال .. وان يكون علاؤهم مطروا .. وان توسع باستمرار دائرة الفرص لفنانينا خاصة وان رعاية الشباب من الجهة الوحيدة تقريبا التي تنهض بهذه الرسالة .. وماذا بعد ان نقطة البداية في تكامل الخطاء لرائدنا هي عمليات اتاحة الفرصة للجميع ..

حرصت بلادنا ومن خلال الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتحقيق التمسور الشبابي والاحياء العربيين بين شباب هذا الوطن وبين أخوانهم في الدول العربية الأخرى ففكرت المشاركات المتعددة في المهرجانات الشبابية العربية ليللا على هذا الحرص الذي أوجب بقلتي قيمة اساسية لدى الشباب العربي ككل .. خاصة والبلاد العربية تعيش في هذا العصر التحديت المختلفة .. ففكرت الانشطة الثقافية والفنية في هذه المهرجانات .. في مقدمة القيم والممارسات الجادة التي تسعى الى نشرها وتعميقها الدول العربية انطلاقا من المبادئ والأهداف المشتركة والتي تؤكد اهمية اعداد جيل شبيبي عربي يؤمن بالفضل والعمل والعطاء ووجه الأمانة .. اليوم وشبابنا يشارك في دمشق تجسيد الفعل الفني انما يؤكد الأثرة السعودية الفعالة وماوصلت اليه من تطور في مجالات الفن والإبداع .. ان شبيبا في مهرجان دمشق عندما يبدون ويقدرون صورا رائعة عن هذا الوطن انما يستلهمون القيم الفنية التي ترقد الواقع السعودي المتفاني في عهد الإنجاز والعطاء .. فتحية لهم الف تحية في كل تلبية البهش عن الفن والفنانين نجد انطلاق العنان لكتابات وفولت لا يجد لها تثيرا مقبعا او مقبولا فسي العفلية الفنية يستند وتتجسد على أسس متجسدة من النقد والآراء والفهم .. لهذا دائما كتاباتهم تكون كتبت غير واضحة ومنطرفة تنزع الى الكتابة ليس الا .. لوتسويد اعتمدت الاسبوعية بنوع من السعال الحرفي الذي يجب ان يكون مصيره التثقيف الوظيفي لاصفاحتنا الفنية متى تخفى هذه الظاهرة الخلطة .. متى ..

أحمد المغلوث



ظاهرة الشنائي - ياسين - فهمي



انهم
العرباني: محمود ياسين
وحسين فهمي
الذنان
تهدد القاهرة حاليًا
ظاهرة اشتراكهما في عدد
من الافلام معا ..
«صققة مع الموت» ..
فكرة لبشير نديك .. فيلم
انثيا من تصويره
للشاشة .. ومعهما مئات
يسرى ..
قبله مثلا معا (مين
يجن مين؟) اخراج احمد
فؤاد بالاشتراك مع هالة
فؤاد ..
وهناك فيلم تلتك بشرا
به معا عنوانه «عودة»
تشاركهما فيه اثار
الحكيم ..

هكذا منذ الأصل

أبو العريسين يغني..

تصوير: أحمد محمود
تغطية: عبدالرؤف ناجي

أحلى الليالي تراها ليك الجمعة واليوم يمكن تقولي يا نفس انك سعيدة حتى الصباح كان وفاء الأصدقاء.. وفرحة العمر للمحبين !!

عندما
تقرب
وعند
أهل الفن
بشجاعة
طالعات



سمو الأمير بدر بن عبدالمحسن كان أحد الحضور وتفرغته الفرحة ويبدو أكثر سعادة ..



حيدر فكري يحرك أوتار عوده ويشدو بأجمل وأصدق أغانيه

البسمة ترسم على سراج وفوزي



طلال يصفق ويظهر علقه مفتوح من شدة الفرحة ..



تهنئة من الأصدقاء لطلال والذي سيصبح جدا ..



طلال معبرا عن فرحته ويشكر الحضور ..

(يا عريسا) .. وإثناء قيام محمد عبده لم ينس طلال فرحة سبلينا والسور والبهجة على وجهه . قام الفنان طلال مداح وسراج عمر وسامي أحسان وأداء العرضة النجدية . بدأ العرض الخليجي وأداء العرضة النجدية . أحد الجمهور المحبين لطلال وصوته على قنلا .. كما أن طلال أجار في أداء الأغاني ، فله أيضا جيد في أداء الرقص الكويتي والعرضة النجدية هو الأستاذ سراج عمر . بعدما طلب الجمهور الفنان الشعبي عبدالله محمد . ورغم أنه موجود لكنه مضى وذاب مع الجماهير . بعد ما انتهى محمد من فقرته ، قام يعقوب أخيه وصديقه طلال ونثنى له كل الفرح والسور . ورد عليه طلال .. ثم بدأ في الأفراس وعقيل (نوره) يلو نورة ، وقبل أن يغادر الحفل ، قام الفنان محمد عبده بتقديم الفنان الكبير صاحب الفرحة الكبيرة (طلال مداح) بعد الخلقة صباحا ، حيث بدأ بعدة أغاني ..

الغريب في الأمر أن طلال وهو يخطب الجمهور يقول لهم مع الفرحة والفرحة التي لا تموتني هذه الليلة ملي عارف أغني أياه في أحلى ليلة في عمري وأسعد ليلة في عمري . وهو يتحدث للجمهور قائم بأداء أغنية (واليوم يمكن تقولي يا نفسي انك سعيدة تشهد على صدق قول ...) .

بعدها بغنية (خيرتي) .. وأغنية (يا غفاتي تحت المطر) نزولا عند رغبة الجمهور . وعند بدايته في أغنية (أحلى الليالي ليلة الجمعة) اضطر طلال إلى النزول من على المسرح لتوزيع صاحب الكلمة الرقيقة الأمير (بدر بن عبدالمحسن) وقام بعده الفنان فوزي محسون بتقديم أغنية (جاني) .. وبعد طلوع طلال مرة أخرى لأداء أغنية (أحلى الليالي) والأغنية الجديدة الخاصة بهذه المناسبة لم يتمكن ..



محمد عبده في «عريستا» والتي أطرحت الحضور ..

كما انشد طلال بصوته المعروف بأحدى أغانيه المشهورة أحلى الليالي ليلة الجمعة ، فله فعلا كانت هذه أحلى ليلة في عمر الفنانين الذين شاركوا فرحة أحد أقطاب الأغنية السعودية فنحننا الكبير (طلال مداح) بفرحة ابنائه (عبدالله) ، (رافت) ، كما أن صاحب الكلمة الرقيقة الأمير الشاب (بدر بن عبدالمحسن) لم ينس هذه الفرحة وشارك فيها معهم . ويحضره من أول الحفل حتى النهاية ، شارك جميع الفنانين فرحة طلال بحضورهم ولكن لضيق الوقت لم يتمكنوا من أداء فقراتهم الغنائية إثناء .. على عبدالكريم - محمد عمر - محمد السراج - عبدالمجيد عبدالله - عبدالله محمد - عمر كورس . رغم وجود هؤلاء واستعدادهم للمشاركة في فرحة أخيه طلال فلم يستطعوا لضيق الوقت كما أن الحفل بدأ الثانية عشرة ليلا حتى الساعة الرابعة .

كان الحفل مشرفا للغاية من الأغاني المقدمة من تقديم البرنامج الذي قام بتقديمه كل من الإذاعي المعروف بإذاعة وتلفزيون جدة (أحمد حريزي) والأستاذ والممثل والمؤلف المعروف (عيسى أبو شبيب) ، (أبو خراش) كذلك شارك بعض الفنانين بعد تقديم الفقرات .

وانت داخل الحفل تشاهد نفسك بين مجموعة فنية كانوا يعيشون ليلة عريهم . كما بدأ الفنان فوزي محسون بداية الحفل بفقرة غنائية بأغنية (سباجو وقرو علك) . (عيسى) ثم قدم بعده الفنان يحيى لسان أغنيته أحداها جديدة (يا سارية) . وانضم معها الجمهور . ثم بعد ذلك جاء الفنان (حيدر فكري) ولقد تشجع من الجمهور بعد السؤال عن بأغنية (ويروحي اليك) وأحد الممثلين الشعبيين .. بهذه العودة ترى هل يعود الفنان حيدر فكري من جديد ؟

حتى أن فنانتي الطلاق لم ينسا زميلهم وصديق عمرهم الفني وكان ذلك ممثل في الفنان (عبدالمعز محمود) الذي أدى أغنية كويتية (سلومي على اللي) . بعد ذلك جاءت فعلا السهرة الممتعة مع أهل الفن . وتقدم الأستاذ عيسى أبو شبيب وأحمد حريزي بتقديم الأستاذ والممثل المعروف وفناننا الكبير في مجال التلحين (سراج عمر) الذي بدأ قنلا .. سوف أغني من أجل أخي وصديقي الفنان طلال .. إذا لم أعز له اليوم واشركه فرحته فسي أكون بهذا الواجب نحو فناننا الكبير . وهذه الليلة لا يمكن أن ينساه أي فنان لوجودهم مع بعض وتاريخهم لبعض بروح الأخوة والمحبة وبدأ في أغنية (الله يرد خطاك) .



عبدى .. وفرصة .. فرحة فخرية ..



طلال يغني لابنته .. وهو في منتهى السعادة ..



سراج وطلال يرفضان على انغام عود محمد عبده ويشاهد سراج بلا غثرة .. من شدة الفرحة ..



محمد عبده يداعب أوتار عوده ويبتسم ..



جلب من الزملاء الصحفيين . أحمد المهندس هشام عربي . أحمد الراشد ويحيى لسان وحيدر فكري وحسن نوار وأحمد حريزي .. تفرغهم الفرحة ..

هكذا عند الأصل

إنشاج قبلة أنيوترون يهدف إلى تحجيم الحرب

[illegible]

(أن الذين يتولون القيادة لم يتغيروا ويقوا على حالهم
أن نتق قيمهم يعد كل هذه السنوات من الاكاذيب

لوبيون
الليونديون يفرون من جحيم الشيوعية



ان معظم البولنديين يحدروني بزيادة بصورة مشهورة وبهم
 ذاهبون لقصص اجرائهم . اما سبب زيادة اعدادهم فيرجع الى
 السلطات تسع بمنع جوازات سفر لعائلات بكاملها وبصورة مسيورة .
 ان المعروف في الدول الشيوعية - ومن بينها بولندا طبعاً - ان الزوج
 والابنة يستقيان (كرهائن) . اما ما يحدث في بولندا حاليا فيشكل
 احدي نتائج لتجديد ورفع الروح التي تطالب بها نقابة تضامن .
 ويعطي احد الايمن على ذلك الوضع الجديد قائلا : فيما مضى كانت
 طلبات الهجرة تلقى في سلال الهوام ملشرة .
 ولكن لماذا الهرب الآن ؟ لماذا يترك البولنديون ارض التجربة حيث
 يمد رئيس الحزب يده الى نقابة تضامن وحيث تهزأ النصف من الرقابة
 وحيث تقام على وجه السرعة النصب التذكارية لضحايا عمليات القمع
 الماضية . ويقول احد الصحفيين جريده (زاركي وراسكو) انها نصب
 ضخمة بالقدرة الكافية حتى لا يتخلف احد فيما بعد من انتقاعها وكيانها
 صغحات من ذلك احد كتب التاريخ . لماذا يفر البولنديون ما يسمنه
 (التجديد) و(الاحل) ؟ مهما طرحنا هذا السؤال مرات ومرات فانا
 نتلقى على نفس الاجابة : (هذا التجديد موجود كلمات .. ولم نعد نتق
 في تلك الكلمات ابداع) ويضيف احد العمال وهو في حال تشبهه الغضب :
 (ان الذين يتفنون القيد لم يتغيروا ويقولوا في حالهم كيف تريدون منا
 ان نتق قهوبهم بعد كل هذه السنوات من الاكاذيب ؟)

- **تاييم :** مخطط شجاع لحل قضية فلسطين يطرحه الأمير فهد
- **أكبر ليس :** لا يمكن إقامة سلام شامل بدون حل المشكلة الفلسطينية
- **النهار العزيب والدولى :** الفهد طرح .. المشروع البديل

تکلیف مرکزی عرف تبرید
صیانه

الملن : شارع الآریدین
تلفون : ٤٧٦١٣٦٦

٤٩٥

دنيا الرياضة

مرايا رياضية

تبدأ بعض العقول .. وتبدأ لطلعتنا العاشر في وجل الفم من التفكير ..
تبدأ تلك العقول لأنها وبارادة منها اسلمت امرها ليد (الهوى)
دون ان تحي فيه الامر تيا لها لانها ويحضر رغبتها هامت حيا ..
غير شرع .. وراء كرة القدم ..
اعتقها جل وقتها ..
محتجها جام تفكيرها ..
كل هذا على حساب القيم والاشياء الضرورية الاخرى ..
لنلق. بمره من الوقت داخل اربعة اى دار رياضية (النادي)
لنتابع بام اعيننا مستزلماته واثاته ..
قطعا يدعون ادعاء .. او بالغة ستكون كرة القدم هي الشغل
الشغال .. والوباء المسيطر على عقول رواه ..
ستكون الحيطان مرمعة باللغات الكروية وستكون الغرف ملاءى
بالمشاش بل الالف من الكسور وتوابيحها ..
فيما تبقى اهم واغنى المصادر الفكرية .. المكتبات فارغة ..
خاوية ..
وان وجدت في بعض الأندية - والأندية الريفية (فقط) فالوجود
وجود شكلي .. ليس .. لا !!
كل هذا وشبابنا يتقنون بطل سموم الكرة وغير معانيها ..
من البلاء يمكن ان تغفر عين العقل .. لملاحظة تلك
الظاهرة .. وان ندع يد البلاء تمتد الى حيث لايرضاه المنطق
السليم .. يجب ان يقف كل مسئول خلف تلك الظاهرة وفقا ايجابية ..
ذات مردود فعال .. على مصير شبابنا الثقافي والعلمي ..
يجب ان تنتبه الاندية الى مفه ذلك الامر وان تدرج المكتبات
وتفتح ابوابها لروادها .. ولعل من الواجب الاشارة الى الدور الهام
الذي يجب ان تضطلع به الرئاسة العامة لرعاية الشباب في سبيل دعم
هذا النشاط باعارة الشيء الكثير من الحرس والاهتمام
وذلك باحياء المجال التنافسي بين شباب الاندية في العضام
العلمي والثقافي وتخصيص مامن شأنه اشغال نار التنافس كالجوائز
القيمة - ان يقع بالمئات الهائلة وراء كرة القدم الى دخول المكتبات ..
النهائية

قد تملك سوطا يكويني
وتحز القلب بسكينى
وتصاير خيرا اسكبه
بتملى ان عز يمينى
محمد التوفيل

الإدارة الجديدة لنادي النهضة



فريق النهضة

نشا للرئيس .. وتعيين السادة التالية اسماهم وهم :
عبد الكريم العلي امينا للصندوق - صالح الحري
مشرقا رياضيا - حمد المعيد مشرفا تقنيا - بدر
السويدا عضوا اداريا ومشرقا للعلاقات العامة -
عبد العزيز العيسى عضوا اداريا ومشرقا لفرق القدم
كما تستعد ادارة النادي مساء يوم الثلاثاء ٢٥ شوال
للقاء اجتماعا شاملا لجميع لاعبي ومشرقي فرق كرة القدم
الاولى والثانية وذلك للتشاور في بعض الامور الخاصة
بالقضية كما سيقدم النادي مساء يوم السبت القادم
اجتماعا ممللا لجميع لاعبي ومشرقي الالعاب الاخرى ..

الحزم عينه مسيرته جمال فيل ينجح

منهم حيث ان كل مهم الان منصب
على التعاقد مع ليعضوا لنجاحهم
السبق لنجاح اخر ..
عزيرى القريه .. كثره الاخبار
والاقول حول هذا النجم الذي يعتبر
بحق من افضل واخصص لاعبي الاندية
ولكن ذلك لك بل فارس القصيم
الحزم .. قد جش واتم ككل استعداداته
من اجل الحصول عليه حتى ولو كلف

مدرّب الحزم

الحزم والكسلة يرسدان إلى الدرجة الأولى



فريق نادي الحزم

المدينة / خالد قاضي - فريق الحزم بفارس حليا ومدرّب
في حيث خلفه - لنديا الرياضية -
مع الاستاذ نور الدين بن علي - مدرّب
بلمعية المنورة قبل ايام مع لاعبي
رغم خسارته فيها ٣/١٢/٨

سعود العنقري روي المملكة من أقوى الأندية العربية

كتب - سليمان الخويطر
تحدث الأستاذ / سعود العنقري سكرتير عام الاتحاد
السعودي المساعد بكرة اليد - لنديا الرياضية - عن الدوري
الممتاز وجوانبه فقال دوري المملكة بدون مبالغة وشك

منتخب عمان للطائرة
يعسكر في البحرين
مكتب الدمام - احمد المفلوح
● غادرت عمان الى البحرين بحث
منتخب عمان للطائرة لاجراء معسكر
تدريب يستغرق ثلاثة اسابيع .. وعلمت
(دنيا الرياضة) ان البعثة تتكون من ١٢
لأعبا للطائرة .. هذا ويتخلل فترة معسكر
المنتخب اجراء عدد من المباريات التجريبية
مع فرق البحرين الوطنية .. كما ستشارك
بعثة الطائرة العمالية في الدرجة في ٢٦
أغسطس الحالي وذلك لاجراء عدد من
المباريات في الفترة من ٢٨ أغسطس حتى
٥ سبتمبر وذلك متكررة في احوالات قطر
بعد استقلالها الوطني ..

أوفد الماليزي حثفي بالشباب السعودي بولائية ترنتسكن



لغة للشباب السعودي

ماليزيا - الوفد الاعلامي - خالد
للحسين
تم صباح امس الاحد رفع العلم
السعودي في وسط مخيم العمل
الشبابي الزراعي لعام ١٩٨١ م والذي
يبدأ صباح امس ويستمر لمدة ٥ ايام
حيث انتقل الشباب السعودي مع
شباب ماليزيا على ولاية .. كركف .. حيث
يقام المحكم وسط غابات قرية
" ميرافيت " على بحر الصين وقد حضر
الحفل ثمانية من وزيري الشباب والرياضة
والثقافة سكرتير عام الوزارة ورئيس
مجلس الشباب والرياضة في ولاية
ترنتسكن .. ومندوب عن المجلس البلدي

إعلانات

● تعلن المحكمة قسرياً عن تقديمها للموافقة
عبدالله الربيع العيسى طالباً حجة استكمال وتكمل
حسبه الوالي طوعاً من اراج عليه طريق الترشح
السرعي المحصور من التمثيل حجة الترشح محلي
١٩٨٠ م ومن المحصور ملك الدليل بطلان ١٩٨٠ م
ومن الترشح ارجع القلق عدالة الترشح محلي
١٩٨٠ م ومن القلق ساراً محلي ١٩٨٠ م
ويعتبر السادة ١٩٨٠ م ١٩٨٠ م
فمن له مغارة على هذه القلق محلي القدم
بممارسة ليد المحكم مدة لا تتجاوز شهر من
تاريخ نشر هذه الاعلان والله السوف
١٩٨١ م

● عزم الى ادارة الشؤون المدنية في مكة
التيكمه المواعيل محصور من تيمس من حالي
المحصر الوالي محلي من ارجع عليه طريق الترشح
١٩٨٠ م وتاريخ ١٩٨٠ م ١٩٨٠ م
١٩٨٠ م وتاريخ ١٩٨٠ م ١٩٨٠ م

● يعلن مسعود محمد احمد البديلي عن عقد ليرة
سيرة فيلوكس ٧٨ رقم ٢٣ ٨٩٩ نقل السعودية
تسارعة في الرياض يرمي عن يمين يمينها ان
بتملى الى مرور الرياض في السرك
١٩٨٠ م

١٩٨٠ م

إدارة الاتفاق تناقش وضع الالعاب الاندي بالنادي

استاد الرياضيون يشعرون كل ايامهم في سبيل الصعود
يؤالي فريق نادي شعله لكرة القدم
استعداداته لدخول التصفيات النهائية
في دورة الصعود والتي ستقام في
الرياض في هذا الاسبوع ..
وقد بدأت هذه الاستعدادات في اول
شهر رمضان المبارك حيث قامت ادارة
النادي (باستئجار) فيلا من دورين
وجعلت منها معسكراً للفرق وفرت فيه
جميع ما يحتاج اليه لاعبا من غرف
نوم وصالة للترويح تشتمل على ألعاب
التنس والبلارد وغيرها ..
كما سبق ان قام فريق الشعله بزيارة
للمنتقلات الشرقية لعب خلالها عددا من فرق
اللقاءات الودية مع عدد من فرق
المنتقلات حيث لعب مع فرق الاحساء
والدلف بلجيكي كانت معظم اللقاءات
لصالح الفريق الشعلاني ..

نادي الحرس الوطني

حصل على أول طبيب في الشراء الأورط يعالج اللاعبيين بالادبر الصينية
بأطباء لطبيب عدله أي ليعب ليعوقف عنه التدخين بسيرة بوارطة ادبر الصينية
فاري ليرس الوطني لكو الناري ليعزجي الوصيفي لمكة .. والظنوم اعديا



اللاعبون الذين تلقوا هذه الخدمة في وقت
سريع جدا وهذا ان دل على شيء انما
يدل على الامكانيات العالية المتاحة
لهذا النادي ..
والادارة الجيدة له والتي تحرص دائما
على سلامة اللاعب ..
ولعل رئيس النادي والمدير الفعلي له ..
سمو الامير متعب بن عبدالله هو
الاحرص دائما على تقديم الخدمة
لهذا النادي .. بعيدا عن الاضواء
والصحاف ..
فتحية لنادي الحرس الوطني .. النادي
النموذجي الذي لم يحد حقه .. اعاديا
ولنا عودة اطول ...



عبد العزيز المرحبة
الامير متعب بن عبدالله



لهكذا من الأصل

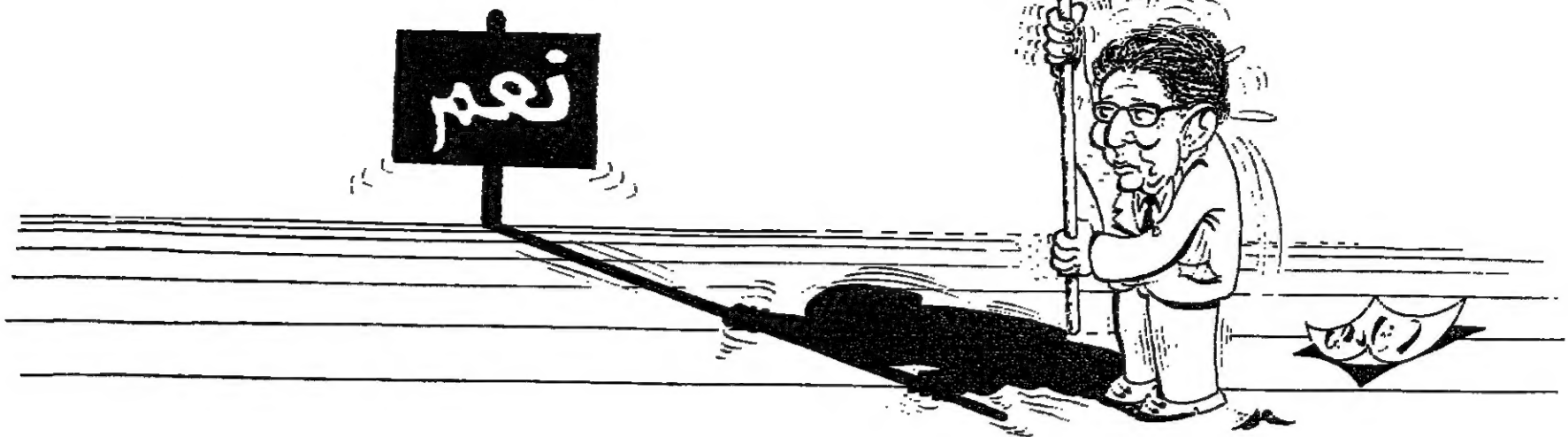
كيفية تعلم

(الأمريكية)
دون معلم

● حين يخطر في بالك أن تستحضر صورة (أمريكا) تظهر على الشاشة صورة ملونة جميلة لتمثال الحرية هذه واحدة من الحيل التعليمية التي تثبت في القاع من الذاكرة... سيميك الوقت بطيئا... بطيئا... لأن أمريكا تود أن تصل إلى القلب أولا فأنها ستقدم لك المساعدة ببلاش... قاصدة بذلك وجبة تعالى... تقدم لك المساعدة التكنولوجية والإدارية والاقتصادية وحتى إدارة الاقربان - غير الدرية - لأن هذه المساعدة لن تصل إليك إلا بواسطة العامل الفني والمهندس والمستشار فأنها سوف تبعت جيشا من العاملين يساعد على نقل هذه المساعدة... وتبعتها عند تلك اللحظة سوف تقرا على الآلات... على الوجوه على الملامح كلاما أمريكيا... وهذه حيلة تعليمية أخرى... وصلت إلى القلب وما هي تضيف إلى ذلك وصولا آخر إلى العقل... تقف قليلا فقد ملأت أمريكا المكان والزمان والنفاس... صار الوجه البقا وبرينا وقريبا إلى العقل والقلب... بعد المجيء يكون الذهاب... ذهبتنا نحن إلى أمريكا... تمتعنا بالحرية فيها وبالديمقراطية... بالفرح والحلم... وجوهم هناك تصحك داخل القلب تعصر... يستشعر دم الأرودة والشرابيين يملأ خياشيمك... يفقد الحياة والحركة... ما أنت الآن في القلب بعد الوصول تكون المفادرة... غادرتنا إلى الوطن فوجدنا الشمس حارقة والجبال مرتفعة يملأ أعاليها الغيم... علمتنا أمريكا التفاعل والنقاش والنموذج وأرجحها هي وهي فقط... كم أنت أجنبية يا أمريكا هناك تمت العيلة التعليمية... نعود ونحن لا نعرف كيف تعلمنا الأمريكية ونحن نكتشف ذلك نزداد اكبارا لهذه الدولة... لكي نتعلموا معنا عليكم أن تعرفوا أن القمح والطائرات والروضاء والصواريخ أمريكية... حكمة أمريكية بداعي قفل الموضوع... تقول أمريكا أما إن تكون في القلب وأما إن تكون أنت في قلب أمريكا.

محمد علوان

علاقات تجارية بين طهران واسرائيل



الإعصار الياباني يجه نحو الشرق السوفياتي اكتشاف ١٨ أجنحة والعقد قدر ركنه إلى ٤٢

توكيو - رويتر: يخشى أن يكون ٤٢ تخصا قد لغوا مصرعه من سبب مصادمة الأعصار (ناد) لمنطقة الأراضي الوسطى اليابانية الصناعية الأمر الذي أسفر عن وقوع دمار في المناطق المزروحة بالسكان. وذكرت مصادر الشرطة أن ١٨ أجنحة على الأقل تحطمت على الأقل. وعُدت حوالي ٥٠٠ أسيرة منازلتها إثر فيضان نهر كوكاي بالقرب من مدينة يوجاكي التي تقع على بعد ٥٠ كيلومترا من العاصمة طوكيو. وذكر رجال الإصدا أن الأعصار الذي يطلق عليه اسم (ناد) قد تسبب في هطول أمطار وصل شتوبها إلى ٥٠ سنتيمترا في مناطق واسعة من اليابان. وبدأ الإعصار في فقدان بعض قوته أمس حيث بدأ في الاتجاه نحو أقصى شرق الاتحاد السوفياتي مارا ببحر أوخوتسك. وذكرت مصادر الشرطة أن الإعصار أسفر عن تسليخ خطوط الجوية وخدمات السكك الحديدية والبواخر وتسبب في احتجاثت دور فخمة على الطرق المزروحة بالعائدين من عائلته.

إرمان الخريف في الاتحاد السوفياتي يعيق التنمية الصناعية!

موسكو - أ. ب. - أكدت صحيفة (موسكو فوسكي كومسولوتس) هذا أمس أن إرمان الخريف في الاتحاد السوفياتي يشكل قيدا على التنمية الصناعية. وعرضت الصحيفة صورة قائمة للوضع في مصانع العاصمة. جعل يلتزم من النماذج وقالت تقارير رسمية أن واحدا من بين كل أربعة مصانع بدأ تعامله الخريف من الحاسة عترة. وعُثرت الصحيفة بار السحاب السوفياتي لا يسو دائما على مستوى المسؤولية في الحلة ضد الخوف.

تعطيل صناعات سوفياتية فصول الأراضى الاسترالية

كانبرا - رويتر: ذكر المسؤولون أمس أن الحكومة الأسترالية تقوم بنحصر تقارير غير مؤكدة تقضي بأن القمر الاصطناعي السوفياتي كوزموس قد تعطل أول أمس في أقصى شمال غرب أستراليا. وذكر العديد من الناس في منطقة ريويت هولند في أستراليا الغربية أنهم رأوا وهجا أخضر اللون وفي إحدى الحالات معدنا يخلق يصطدم بالأرض. وقال مايكل كاندسي وهو فلكي في مرصد برت أن هذا الجسم قد يكون القمر الاصطناعي (كوزموس). وقال أنه طبقا لمعلوماتنا كان من المقرر أن يدخل القمر الاصطناعي كوزموس الغلاف الجوي يوم ٢٠ آب (أغسطس) الحالي وبعض الأرواصد التي سمعت عنباتتق مع هذه العدة إلى الغلاف الجوي. وفي العام ١٩٩٩ احتوت محطة الفضاء الأمريكية إسكافي لاب عند عودته إلى الغلاف الجوي وذلك فوق أستراليا الغربية وأطرت جردا من التولية الثانية السكان بطلانها. على صعيد آخر، لم تسمح الصور التي التقطتها سفينة إبحات الفضاء الأمريكية (فويجر ٢) التي كانت موجهة إلى أس على بعد حوالي ٣ مليون كيلو متر من زحل بأجلاء عموص (إيبيترس) أحد الأجرام التابعة للكوكب ذي الحلقات ويظهر أحد صفى هذا القمر مائة سورا، تشبه الأشكال بينما يعطى الجليد الصف الثاني منه. وأوضح المعلومون المتخصصون في

بنك الجزيرة
Bank Al-Jazira

نقلت إنباه وضاحتنا الكروم أن أرقام الهواتف الجديدة لقرالبنك الرئيسي وفروع في شارع الملك ربيعة أصبحت كالتالي:

انقر الرئيسي:
السيد / أظهر حسين ٦٣١٢٨٥٥
مدير بنكام
السيد / ام. حامد عباي ٦٣١٣٠٠٩
مطاب المدير بنكام
السيد / أبو بكر ام. آي خان ٦٣١٢٩١٥
الأمين
الخطوط العامة للمقر الرئيسي ٦٣١٢٢٨٩٩
٦٣١٢٩٦٨٨
فرع شارع المطار ٦٣١٣٨٤٣
(تسليم)

السيارة

صيانة وتشغيل - نظافة - مكافآت حشيرة
مستاولات
البريد ٤٧٦١٠٣٧ / ٤٧٨٢٩٧ صرب ٥٠٢٢
العام: ٨٢٢١٨٨٨ جمة ٦٦٧٤٢٢٢

الزراعة

يسر مكتب
أبانا للمشاريع
أخصائيون زراعيون

أن يعلن
للأخوة المزارعين
عن توفر كميات
من أجود أصناف

بذور القمح
الأمر ملكي المحسن والمعمر من الجوانب
المنفعة... ويأكل الأسرار

أدروا بحرا حياجاكم قبل نفاذ الكمية

اتصلوا بمؤسستكم الوطنية:
٨٩-٤٧٨-٧٦-٤٧٨-٥٢-٤٧٨٩٠ (٠١) الرياض
شمارع الستين - توكس: ٤٣٨-٠٠ أبانا إس جي

الفرقة

الفرقة الموسيقية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى
كهرباء الرياض
فرق الطوارئ في خدمتك
خلال الـ ٢٤ ساعة
طوارئ الشمال: هاتف ٤٦٤٤٤٣٤
طوارئ الجنوب: هاتف ٤٥٩٠٢٨٨
طوارئ الشرق: هاتف ٤٤٨٦٢١١

المخلب الكبير
في المناعة..

المناعة - و. أ. ب. - تعرض في النماذج حاليا مسرحية (المخلب الكبير) التي ألفها الفنان الكويتي الراحل حقر الزود. والخرجها الفنان البحريني سالم جوهري. وتتناول المسرحية الصراع بين القديم والجديد في محاولة لإبراز أن القوى يفترس الضعيف دائما وتذكر أحداثها حول أسرة مكونة من ستة أفراد. ويحاول الأب فرض إرادته على أولاده ووالدتهم الساذجة بالقوة معتقدا أن يفعل ذلك في صالحهم فتكون النتيجة تشرد الابن الأكبر واتخذ الولد المعتقد موقفا سلبيًا من مشاكل الأسرة وجنح الأبنية التي يحول والدها بمساعدة سفيثها الأكبر بينا وبين من تحب تقتل أحاما الكبير وتتشمس المسرحية بموتفد دراسي منصف. وتعالج المسرحية الشر حرص الممثلون عليها على أداء أدوارهم في صورة حية موضوعا سبق تكراره في مسرحيات وقصص كثيرة دون تطوير لحدا وتكييف أحداثها مع ما استحدث على الساحة الخليلي من تغيير خلال السنوات الماضية.

معرض

معرض دولي للكرستان
شباب ابالك الاجورات تحف مصنبة
فرق طواري ثيدا ونهارا
لزمتمك داخل منازلكم للصيانة الكهربائية واصدع
الدعاطال ماعليكم والاتصال: ٤٧٧٤٢٢٢-٤٧٨٢٩٦٨

النجاح

للصناعة الوطنية
لاحتياجناكم من الاسمنت المقاوم للأحلال
وأنه سممت (بورتلاند) العادي... نرحب بكم
في مكاتبنا الكائن في شارع الملك بالدمام
أو الاتصال بنا على العنوان التالي:

شركة الاسمنت السعودي البحري
إدارة التسليم: ص. ب. ٤٦٤٤٤ الرياض - هاتف ٢٥٣٦٥ / ٢٥٣٦٦ ٨٣
برقيا: سبادا الرياض - توكس ٦٠١٧٧٧ / إس جي سي ٠٠٢ إس جي

الرياض
جريدة يومية
مصدر من مؤسسة أريامة الصحفية

الرياض
جريدة يومية
مصدر من مؤسسة أريامة الصحفية

الرياض
جريدة يومية
مصدر من مؤسسة أريامة الصحفية

الرياض
جريدة يومية
مصدر من مؤسسة أريامة الصحفية

الرياض
جريدة يومية
مصدر من مؤسسة أريامة الصحفية